

ਪਉੜੀ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਤਾ ਕਿਆ ਹੋਰਿ ਮੈ ਸਚੁ ਸੁਣ-
ਾਈਐ ॥ ਮੁਠੀ ਧੰਧੈ ਚੋਰਿ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥
ਏਨੈ ਚਿਤਿ ਕਠੋਰਿ ਸੇਵ ਗਵਾਈਐ ॥ ਜਿਤੁ ਘਟਿ
ਸਚੁ ਨ ਪਾਇ ਸੁ ਭੰਨਿ ਘੜਾਈਐ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ
ਪੂਰੈ ਵਟਿ ਤੋਲਿ ਤੁਲਾਈਐ ॥ ਕੋਇ ਨ ਆਖੈ ਘਟਿ
ਹੋਇਮੈ ਜਾਈਐ ॥ ਲਈਅਨਿ ਖਰੇ ਪਰਖਿ ਦਰਿ
ਬੀਨਾਈਐ ॥ ਸਉਦਾ ਇਕਤੁ ਹਟਿ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ
ਪਾਈਐ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਅਠੈ ਪਹਰੀ
ਅਠ ਖੰਡ ਨਾਵਾ ਖੰਡੁ ਸਰੀਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਨਉ
ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਏਕੁ ਭਾਲਹਿ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ॥ ਕਰਮ-
ਵੰਤੀ ਸਾਲਾਹਿਆ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਪੀਰੁ ॥ ਚਉਥੈ
ਪਹਰਿ ਸਬਾਹ ਕੈ ਸੁਰਤਿਆ ਉਪਜੈ ਚਾਉ ॥ ਤਿਨਾ
ਦਰੀਆਵਾ ਸਿਉ ਦੋਸਤੀ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਚਾ ਨਾਉ
॥ ਓਥੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੰਡੀਐ ਕਰਮੀ ਹੋਇ ਪਸਾਉ ॥
ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਕਸੀਐ ਵੰਨੀ ਚੜੈ ਚੜਾਉ ॥ ਜੇ
ਹੋਵੈ ਨਦਰਿ ਸਰਾਫ ਕੀ ਬਹੁਤਿ ਨ ਪਾਈ ਤਾਉ ॥
ਸਤੀ ਪਹਰੀ ਸਤੁ ਭਲਾ ਬਹੀਐ ਪੜਿਆ ਪਾਸਿ ॥
ਓਥੈ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਬੀਚਾਰੀਐ ਕੁੜੈ ਘਟੈ ਰਾਸਿ ॥ ਓਥੈ
ਖੋਟੇ ਸਟੀਅਹਿ ਖਰੇ ਕੀਚਹਿ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਬੋਲਣੁ
ਫਾਦਲੁ ਨਾਨਕਾ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਖਸਮੈ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਮਃ
੨ ॥ ਪਉਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ
॥ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲ
ਜਗਤੁ ॥ ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਚੇ ਧਰਮੁ
ਹਦੂਰਿ ॥ ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੇ ਨੇੜੈ ਕੇ ਦੂਰਿ
॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗਏ ਮਸਕਤਿ ਘਾਲਿ
॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਹੋਰ ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ
॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚਾ ਭੋਜਨੁ ਭਾਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿ-
ਸਆ ॥ ਸਚੇ ਹੀ ਪਤੀਆਇ ਸਚਿ ਵਿਗਸਿਆ
॥ ਸਚੈ ਕੋਟਿ ਗਿਰਾਂਇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ॥
ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਨਾਉ ਪ੍ਰੇਮਿ ਰਹਸਿਆ ॥ ਸਚੈ ਦੈ
ਦੀਬਾਣਿ ਕੂੜਿ ਨ ਜਾਈਐ ॥ ਝੂਠੇ ਝੂਠੁ ਵਖਾਣਿ ਸੁ
ਮਹਲੁ ਖੁਆਈਐ ॥

ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਨੀਸਾਣਿ ਠਾਕ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਸਚੁ
ਸੁਣਿ ਬੁਝਿ ਵਖਾਣਿ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈਐ ॥੧੮॥
ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਪਹਿਰਾ ਅਗਨਿ ਹਿਵੈ ਘਰੁ ਬਾਧਾ
ਭੋਜਨੁ ਸਾਰੁ ਕਰਾਈ ॥ ਸਗਲੇ ਦੁਖ ਪਾਣੀ ਕਰਿ
ਪੀਵਾ ਧਰਤੀ ਹਾਕ ਚਲਾਈ ॥ ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੀ ਅੰ-
ਬਰੁ ਤੋਲੀ ਪਿਛੈ ਟੰਕੁ ਚੜਾਈ ॥ ਏਵਡੁ ਵਧਾ ਮਾਵਾ
ਨਾਹੀ ਸਭਸੈ ਨਥਿ ਚਲਾਈ ॥ ਏਤਾ ਤਾਣੁ ਹੋਵੈ ਮਨ
ਅੰਦਰਿ ਕਰੀ ਭਿ ਆਖਿ ਕਰਾਈ ॥ ਜੇਵਡੁ ਸਾਹਿਬੁ
ਤੇਵਡ ਦਾਤੀ ਦੇ ਦੇ ਕਰੇ ਰਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ
ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥
ਮਃ ੨ ॥ ਆਖਣੁ ਆਖਿ ਨ ਰਜਿਆ ਸੁਨਣਿ ਨ
ਰਜੇ ਕੰਨ ॥ ਅਖੀ ਦੇਖਿ ਨ ਰਜੀਆ ਗੁਣ ਗਾਹਕ
ਇਕ ਵੰਨ ॥ ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੈ ਗਲੀ ਭੁਖ ਨ
ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੁਖਾ ਤਾ ਰਜੈ ਜਾ ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ
ਸਮਾਇ ॥੨॥

pa-orji.
ya tu^N ta ki-a jor me sach suna-i-e.
muthi DhanDhe chor majal na pa-i-e.
ene chit katjor sev gava-i-e.
yit ghat sach na pa-e so bhann gharja-i-e.
ki-o kar pure vat tol tula-i-e.
ko-e na akje ghat ja-ume ya-i-e.
la-i-an kjare parakj dar bina-i-e.
sa-uda ikat jat pure gur pa-i-e. ||17||
shlok mehla 2.
athi pahri ath kjand nava kjand sarir.
tis vich na-o niDh nam ek bhaleh guni gajir.
karamvanti salaji-a Nanak kar gur pir.
cha-uthe pajar sabah ke surti-a upye cha-o.
tina dari-ava si-o dosti man mukj sach na-o.
othe amrit vandi-e karmi jo-e pasa-o.
kanchan ka-i-a kasi-e vanni charje charja-o.
ye jove nadar saraf ki bajurh na pa-i ta-o.
sati pahri sat bhala baji-e parji-a pas.
othe pap punn bichari-e kurje ghate ras.
othe kjote sati-ah kjare kicheh sabas.
bolan fadal nanka dukj sukj kjasme pas. ||1||
mehla 2.
pa-un guru pani pita mata Dharat majat.
dinas rat du-e da-i da-i-a kjele sagal yagat.
chang-a-i-a buri-a-i-a vache Dharam jadur.
karmi apo apni ke nerje ke dur.
yini nam Dhi-a-i-a ga-e maskat ghal.
Nanak te mukj uyle jor keti chhuti nal. ||2||
pa-orji.
sacha bjoyan bha-o satgur dasi-a.
sache hi pati-a-e sach vigs-i-a.
sache kot gira^N-e niy ghar vasi-a.
satgur tuthe na-o parem reh-si-a.
sache de diban kurh na ya-i-e.
yhutjo yhuth vakjan so majal kju-a-i-e.

Página 147

sache sabad nisan thak na pa-i-e.
sach sun buyh vakjan majal bula-i-e. ||18||
shlok mehla 1.
pajira agan hive ghar baDha bjoyan sar kara-i.
sagle dukj pani kar piva Dharti jak chala-i.
Dhar tarei ambar toli pichhe tank charja-i.
evad vaDha mava naji sabhse nath chala-i.
eta tan jove man andar kari bhe akj kara-i.
yevad sajjib tevad dāti de de kare rea-i.
Nanak nadar kare yis upar sach nam vadi-a-i. ||1||
mehla 2.
akjan akj na rei-a sunan na ree kann.
akji dekj na rei-a gun gajak ik vann.
bhukji-a bhukj na utre gali bhukj na ya-e.
Nanak bhukja ta ree ya gun kaji guni sama-e. ||2||

Pauri.

Si Estás conmigo, ¿qué necesidad tengo de otro? Pero cuando uno se abruma por la lucha, no llega a Tu Castillo. Teniendo la cabeza dura, uno pierde el mérito del Servicio. El corazón que no ama la Verdad, debe romperse en pedazos y ser reconstruido otra vez. ¿Cómo puede uno, oh Señor, estar listo para Tu Mirada?

Si uno controla su ego, entonces nadie habla mal de él. En la Puerta a la Sabiduría del Señor, los Verdaderos son recibidos; la Verdadera mercancía se encuentra solamente en la Casa del Perfecto *Guru*. (17)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

En las ocho rondas de la noche y del día, estamos engranados con las ocho porciones del cuerpo, pero por nada buscamos la novena en nuestro Interior. En nuestro interior están los Nueve Tesoros del *Naam*, el Nombre del Señor y profundidades desconocidas de Bien. Aquéllos que tienen el Verdadero Destino, alaban al Señor a través del *Guru*. En la cuarta ronda de la temprana mañana, en las mentes conscientes brota la Dicha.

Y de esa Dicha, en las lenguas y en las mentes, se hacen los ríos de Néctar del Verdadero Nombre del Señor.

Sobre ellos el Dulce Néctar llueve y, por la Gracia del Señor, son bendecidos, y su oro es probado en la Piedra Filosofal. Ellos toman el Color del Bello Señor; si el Señor, el Joyero los ve con Gracia, nunca más se fundirán en el fuego. En las demás rondas, uno debe amar la Verdad, conservarse en la Sociedad de los Sabios, y discriminar entre lo bueno y lo malo. Esta es la manera en que uno se libera de la falsedad.

Los falsos son colocados fuera, y los verdaderos admitidos.

Inútil es nuestro parloteo, pues el placer y el dolor están en las Manos del Señor. (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

El aire es el *Guru*, el agua es el padre, la gran tierra la madre. El mundo juega en el regazo de las dos niñas, el día y la noche. Nuestras acciones buenas o malas son leídas en Presencia del Señor de la Ley. Nuestras acciones nos acercan o nos alejan de Él. Aquéllos que viven en el *Naam*, el Nombre, han terminado su labor.

Oh, dice *Nanak*, radiantes están sus caras y ellos salvan a muchos otros. (2)

Pauri.

La comida verdadera es el Amor del Señor; así lo ha enseñado el *Guru*. Si uno está complacido por el Señor y florece a través de Su Verdad, habita entonces en el Recinto de la Verdad de Su ser. A través de la Gracia del *Guru*, uno recibe el Nombre del Señor y florece en el Amor Divino. En la Corte del Uno Verdadero, los falsos no entran; la casa en la que hay nada más que falsedad, se pierde.

Nadie podrá obstruir el camino de quien está bendecido con el Estandarte de la Palabra Verdadera del *Shabd*.

Escucha entonces la Verdad, conócela y recítala, y así serás llevado hasta la Presencia del Señor. (18)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si me vistiera de fuego, si viviera en una casa de nieve, si masticara hierro como mi comida,

Si tragara todo dolor como si fuera agua, y arreara al mundo delante de mí.

Si pudiera pesar la tierra y los cielos en la balanza como si fueran pequeñas monedas de cobre.

Si fuera tan grandioso que al no contenerme, arrasara con todos con mi furia.

Si fuera tan poderosa mi mente que lograra siempre mi voluntad y los demás siempre se doblegaran ante mí. Vano sería todo esto, porque tan Magnánimo como es el Señor, así de magnánimos son Sus Regalos que Él nos confiere a todos nosotros por Su Gracia.

Dice *Nanak*, Quien goza de Su Gracia, se eleva a la Gloria del Verdadero Nombre. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Segundo Canal Divino.

Los labios no son saciados por hablar, ni los oídos por escuchar. Los ojos no se satisfacen por lo que ven; sólo son receptores de lo sensorial, no se sacian con ilusiones y suposiciones de cómo deben de satisfacerse.

Dice *Nanak*, encuentran la Plenitud sólo, si uno entra en la Alabanza del Señor, y se inmerge en Él, el Merecedor de toda nuestra Alabanza. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਸਭੁ ਕੂੜੁ ਕੂੜੁ ਕਮਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਕੂੜਿਆਰੁ ਬੰਨਿ ਚਲਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਤਨੁ ਛਾਰੁ ਛਾਰੁ ਰਲਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਸਭ ਭੁਖ ਜਿ ਪੈਝੈ ਖਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਦਰਬਾਰੁ ਕੂੜਿ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਕੂੜੈ ਲਾਲਚਿ ਲਗਿ ਮਹਲੁ ਖੁਆਈਐ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਠਗਿਓ ਠਗਿ ਆਈਐ ਜਾਈਐ ॥ ਤਨ ਮਹਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਿ ਸਬਦਿ ਬੁ–ਝਾਈਐ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਸੰਤੋਖੁ ਰੁਖੁ ਧਰਮੁ ਫੁਲੁ ਫਲ ਗਿਆਨੁ ॥ ਰਸਿ ਰਸਿਆ ਹਰਿਆ ਸਦਾ ਪਕੈ ਕਰਮਿ ਧਿਆਨਿ ॥ ਪਤਿ ਕੇ ਸਾਦ ਖਾਦਾ ਲਹੈ ਦਾਨਾ ਕੈ ਸਿਰਿ ਦਾਨੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੁਇਨੇ ਕਾ ਬਿਰਖੁ ਪਤ ਪਰਵਾਲਾ ਫੁਲ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲ ॥ ਤਿਤੁ ਫਲ ਰਤਨ ਲਗਹਿ ਮੁਖਿ ਭਾਖਿਤ ਹਿਰਦੈ ਰਿਦੈ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੈ ਲੇਖੁ ॥ ਅਠਿਸਠਿ ਤੀਰਥ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਪੂਜੈ ਸਦਾ ਵਿਸੇਖੁ ॥ ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਲੋਭੁ ਕੋਪੁ ਚਾਰੇ ਨਦੀਆ ਅਗਿ॥ ਪਵਹਿ ਦਝਹਿ ਨਾਨਕਾ ਤਰੀਐ ਕਰਮੀ ਲਗਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੀਵਦਿਆ ਮਰੁ ਮਾਰਿ ਨ ਪਛੋਤਾਈਐ ॥ ਝੂਠਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਕਿਨਿ ਸਮਝ–ਾਈਐ ॥ ਸਚਿ ਨ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ਧੰਧੈ ਧਾਈਐ ॥ ਕਾਲੁ ਬੁਰਾ ਧੈ ਕਾਲੁ ਸਿਰਿ ਦੁਨੀਆਈਐ ॥ ਹੁਕਮੀ ਸਿਰਿ ਜੰਦਾਰੁ ਮਾਰੇ ਦਾਈਐ ॥ ਆਪੇ ਦੇਇ ਪਿਆਰੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈਐ ॥ ਮੁਹਤੁ ਨ ਚਸਾ ਵਿਲੰਮੁ ਭਰੀਐ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੁਝਿ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਤੁਮੀ ਤੁਮਾ ਵਿਸੁ ਅਕੁ ਧਤੁਰਾ ਨਿਮੁ ਫਲੁ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਵਸਹਿ ਤਿਸੁ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹੀਐ ਕਿਸੁ ਹੰਢਨਿ ਕਰਮਾ ਬਾਹਰੇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਮਤਿ ਪੰਥੇਰੂ ਕਿਰਤੁ ਸਾਥਿ

ਕਬ ਉਤਮ ਕਬ ਨੀਚ ॥ ਕਬ ਚੰਦਨਿ ਕਬ ਅਕਿ ਡਾਲਿ ਕਬ ਉਚੀ ਪਰੀਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮਿ ਚਲ–ਾਈਐ ਸਾਹਿਬ ਲਗੀ ਰੀਤਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕੇਤੇ ਕਹਹਿ ਵਖਾਣ ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਾਵਣਾ ॥ ਵੇਦ ਕਹਹਿ ਵਖਿਆਣ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਣਾ ॥ ਪਤਿਐ ਨਾਹੀ ਭੇਦੁ ਬੁਝਿਐ ਪਾਵਣਾ ॥ ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਕੈ ਭੇਖਿ ਕਿਸੈ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਾ ॥ ਸਚਾ ਪੁਰਖੁ ਅਲਖੁ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵਣਾ ॥ ਮੰਨੇ ਨਾਉ ਬਿਸੰਖ ਦਰਗਹ ਪਾਵਣਾ ॥ ਖਾਲਕ ਕਉ ਆਦੇਸੁ ਢਾਢੀ ਗਾਵਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਾ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਮੰਤ੍ਰੀ ਹੋਇ ਅਭੂਹਿਆ ਨਾਗੀ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥ ਆਪਣ ਹਥੀ ਆਪਣੈ ਦੇ ਕੂਚਾ ਆਪੇ ਲਾਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਇਆ ਧੁਰਿ ਖਸਮ ਕਾ ਅਤੀ ਹੁ ਧਕਾ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਉ ਮਨਮੁਖੁ ਅਝੈ ਡੁਬੈ ਹਕਿ ਨਿਆਇ ॥ ਦੁਹਾ ਸਿਰਿਆ ਆਪੇ ਖਸਮ ਵੇਖੈ ਕਰਿ ਵਿਉਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤਿਸਹਿ ਰਜਾਇ ॥੧॥

pa-orji.
vin sache sabh kurh kurh kama-i-e.
vin sache kurji-ar bann chala-i-e.
vin sache tan chjar chjar rala-i-e.
vin sache sabh bhukj ye peyhe kja-i-e.
vin sache darbar kurh na pa-i-e.
kurje lalach lag majal kju-a-i-e.
sabh yag thagi-o thag a-i-e ya-i-e.
tan meh tarisna ag sabadh buyha-i-e. ||19||
shlok mehla 1.
Nanak gur santokj rukj Dharam ful fal gi-an.
ras rasi-a jari-a sada pake karam Dhi-an.
pat ke sad kjada laje dana ke sir dan. ||1||
mehla 1.
su-ine ka birakj pat parvala ful yavear lal.
tit fal ratan lageh mukj bhakjit hirde ride nihal.
Nanak karam jove mukj mastak likji-a jove lekj.
athisath tirath gur ki charni puye sada visekj.
hans het lobh kop chare nadi-a ag.
paveh deeh nanka tari-e karmi lag. ||2||
pa-orji.
yivdi-a mar mar na pachjota-i-e.
yhutha ih sansar kin samya-i-e.
sach na Dhare pi-ar DhanDhe Dha-i-e.
kal bura kje kal sir duni-a-i-e.
jukmi sir yandar mare da-i-e.
ape de-e pi-ar man vasa-i-e.
muhat na chasa vilamm bhari-e pa-i-e.
gur parsadi buyh sach sama-i-e. ||20||
shlok mehla 1.
tumi tuma vis ak Dhatura nim fal.
man mukj vaseh tis yis tu^N chit na avhi.
Nanak kaji-e kis jandhan karma bahre. ||1||
mehla 1.
mat pankjeru kirat sath kab utam kab nich.

Página 148

kab chandan kab ak dal kab uchi parit.
Nanak juk’m chala-i-e sajid lagi rit. ||2||
pa-orji.
kete kajeh vakjan kaji kaji yavna.
ved kajeh vakji-an ant na pavna.
parji-e naji bhed buyhi-e pavna.
kjat darsan ke bhekj kise sach samavna.
sacha purakj alakj sabad suhavana.
manne na-o bisankj dargeh pavna.
kjalak ka-o ades dhadhi gavna.
Nanak yug yug ek man vasavna. ||21||
shlok mehla 2.
mantri jo-e athuhi-a nagi lage ya-e. apan jathi apne
de kucha ape la-e.
juk’m pa-i-a Dhur kjasam ka ati hu Dhaka kja-e.
gurmukj si-o manmukj arje dube jak ni-a-e.
duha siri-a ape kjasam vekje kar vi-upa-e.
Nanak eve yani-e sabh kichh tiseh rea-e. ||1||

Pauri.

Sin el Amor del Uno Verdadero, todo lo demás es vano e inútil.
Sin el Amor del Uno Verdadero, los que están regidos por la dualidad son llevados por el mirmidón de la muerte.
Sin el Amor del Uno Verdadero, el cuerpo es solamente polvo, y al polvo regresará.
Sin el Amor del Uno Verdadero, toda nuestra comida y toda nuestra ropa sólo sirven para incrementar nuestro deseo de tener más. Traicionando al Uno Verdadero, no logramos entrar en Su Corte; estando comprometidos en apegos falsos, nos perdemos y no llegamos al Castillo del Señor.
El mundo entero es engañado así, y va y viene en vano. En el cuerpo ruge el fuego del deseo, y solamente la Palabra del *Shabd* del *Guru* lo podrá apagar. (19)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, el *Guru* es el Árbol del Contentamiento que da las flores de la Fe y el fruto de la Sabiduría. Regado por el Amor del Señor, está siempre verde, y logra llegar a la madurez con buenas acciones y con meditación. Glorioso es el paladar que saborea esta Fruta; es el Regalo de regalos del Señor. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El Verdadero *Guru* es el Árbol de Oro; sus Hojas son de coral, sus Flores de brillantes y perlas. Su Fruta son rubíes que salen de Sus Labios, porque Él ve al Señor en su interior. Dice *Nanak*, si uno tiene el Destino marcado en su frente, logra el mérito de haber recorrido todos los lugares de peregrinaje, debido a la Alabanza a los Pies del *Guru*. La crueldad, el apego, la avaricia y el enojo son los cuatro ríos de fuego y quien se pone en su camino, es quemado; pero podrá ser salvado sólo por la Gracia del Señor. (2)

Pauri.

Apacigua tu ego para que no te arrepientas al final de tu vida. Vano es este mundo, pero, ¿cómo puedo hacer que lo sepas? No amamos la Verdad del Señor y nos ocupamos de la riña. Sobre nuestras cabezas está el mirmidón de la muerte. Este malvado enfurecido nos mata alevosamente, como es la Voluntad del Señor.
Si así lo quiere Dios, enaltecemos el Amor del Señor en nuestra mente. Cuando la copa de la vida se ha llenado, no podemos esperar ya, ni un momento más.
Conoce entonces la Verdad, por la Gracia del *Guru*, e inmérgete en Ella. (20)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La amarga coloquintida, la camelina, las hojas de la higuera loca y el árbol *Nim*, están en la mente y en los labios de aquél que no Te alaba, oh Señor. Dice *Nanak*, ¿Cómo podemos instruir a los hombres de destinos torcidos que se destruyen a sí mismos? (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Tu intelecto es como el pájaro, que así como son sus acciones, se proyecta en ocasiones bien y a veces mal. **P. 148.**
Ahora está en el dulce sándalo, y luego en las ramas de la venenosa camelina, y luego se entona en la más alta Verdad. Dice *Nanak*, el Señor maneja a todos a Su Voluntad, pues es Su Naturaleza hacerlo. (2)

Pauri.

Muchos, oh muchos pronuncian discursos sobre el Señor, y se mueren. También hablan sobre los *Vedas*, pero Infinito es el Señor. No es por leer, sino por conocer, que el Misterio se no es revelado.
Seis son los caminos de los *Shastras*, pero extraordinario es aquél que se inmerge en la Verdad del Señor a través de ellos. La Verdadera Persona es Incognoscible, y su Belleza sólo es revelada a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Aquél que cree en el *Naam*, el Nombre del Infinito, es aprobado en la Corte del Señor. Yo saludo a mi Creador, pues soy un trovador en Su Puerta.
Él, el Uno, es Eterno a través de las épocas; enaltécelo entonces en tu mente. (21)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Hipnotizando a escorpiones y serpientes, uno se vuelve como ellos. Siendo tal la Voluntad del Señor, uno es empujado desde las alturas al abismo. Si el necio idiota se pelea con el Santo es condenado por Dios, el Juez en ambos lados, Quien nunca falla en Su Justicia. Dice *Nanak*, comprende que todo está en Su Voluntad. (1)

ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਨਾਨਕ ਪਰਖੈ ਆਪ ਕਉ ਤਾ ਪਾਰਖੁ
ਜਾਣੁ ॥ ਰੋਗੁ ਦਾਰੂ ਦੋਵੈ ਬੁਝੈ ਤਾ ਵੈਦੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥
ਵਾਟ ਨ ਕਰਈ ਮਾਮਲਾ ਜਾਣੈ ਮਿਹਮਾਣੁ ॥ ਮੂਲੁ
ਜਾਣਿ ਗਲਾ ਕਰੇ ਹਾਣਿ ਲਾਏ ਹਾਣੁ ॥ ਲਬਿ ਨ
ਚਲਈ ਸਚਿ ਰਹੈ ਸੋ ਵਿਸਟੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਸਰੁ ਸੰਪੈ
ਆਗਾਸ ਕਉ ਕਿਉ ਪਹੁਚੈ ਬਾਣੁ ॥ ਅਗੈ ਓਹੁ
ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਵਾਹੇਦੁਤੁ ਜਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਰੀ
ਪੁਰਖ ਪਿਆਰੁ ਪ੍ਰੇਮਿ ਸੀਗਾਰੀਆ ॥ ਕਰਨਿ ਭਗਤਿ
ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਨ ਰਹਨੀ ਵਾਰੀਆ ॥ ਮਹਲਾ ਮੰਤ੍ਰਿ
ਨਿਵਾਸੁ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੀਆ ॥ ਸਚੁ ਕਹਨਿ ਅਰ-
ਦਾਸਿ ਸੇ ਵੇਚਾਰੀਆ ॥ ਸੋਹਨਿ ਖਸਮੈ ਪਾਸਿ ਹੁ-
ਕਮਿ ਸਿਧਾਰੀਆ ॥ ਸਖੀ ਕਹਨਿ ਅਰਦਾਸਿ ਮਨਹੁ
ਪਿਆਰੀਆ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਵਾਸੁ ਫਿਟੁ ਸੁ-
ਜੀਵਿਆ ॥ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੀਆਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ-
ਵਿਆ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਮਾਰੂ ਮੀਹਿ ਨ
ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਅਗੀ ਲਹੈ ਨ ਭੁਖ ॥ ਰਾਜਾ ਰਾਜਿ ਨ
ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਸਾਇਰ ਭਰੇ ਕਿਸੁਕ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ
ਨਾਮ ਕੀ ਕੇਤੀ ਪੁਛਾ ਪੁਛ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥
ਨਿਹਫਲੰ ਤਸਿ ਜਨਮਸਿ ਜਾਵਤੁ ਬ੍ਰਹਮ ਨ ਬਿੰਦਤੇ
॥ ਸਾਗਰੰ ਸੰਸਾਰਸਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰਹਿ ਕੇ ॥
ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੀਚਾਰਿ
॥ ਕਾਰਣੁ ਕਰਤੇ ਵਸਿ ਹੈ ਜਿਨਿ ਕਲ ਰਖੀ ਧਾਰਿ
॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਖਸਮੈ ਕੈ ਦਰਬਾਰਿ ਢਾਢੀ ਵ-
ਸਿਆ ॥ ਸਚਾ ਖਸਮੁ ਕਲਾਣਿ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸਿਆ ॥
ਖਸਮਹੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇ ਮਨਹੁ ਰਹਸਿਆ ॥ ਦੁਸਮਨ
ਕਢੇ ਮਾਰਿ ਸਜਣ ਸਰਸਿਆ ॥ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਸੇਵਨਿ ਸਚਾ

ਮਾਰਗੁ ਦਸਿਆ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ਕਾਲੁ
ਵਿਧਉਸਿਆ ॥ ਢਾਢੀ ਕਥੇ ਅਕਥੁ ਸਬਦਿ ਸਵਾ-
ਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਹਿ ਰਾਸਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮਿਲੇ
ਪਿਆਰਿਆ ॥੨੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਖਤਿਅਹੁ
ਜੰਮੇ ਖਤੇ ਕਰਨਿ ਤ ਖਤਿਆ ਵਿਚਿ ਪਾਹਿ ॥ ਧੋਤੈ
ਮੂਲਿ ਨ ਉਤਰਹਿ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਣੁ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ
ਬਖਸੇ ਬਖਸੀਅਹਿ ਨਾਹਿ ਤ ਪਾਹੀ ਪਾਹਿ ॥੧॥
ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਬੋਲਣੁ ਝਖਣਾ ਦੁਖ ਛਡਿ ਮੰਗੀ-
ਅਹਿ ਸੁਖ ॥ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਦੁਇ ਦਰਿ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰਹਿ
ਜਾਇ ਮਨੁਖ ॥ ਜਿਥੈ ਬੋਲਣਿ ਹਾਰੀਐ ਤਿਥੈ ਚੰਗੀ
ਚੁਪ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਦੇਖਿ ਅੰਦਰੁ
ਭਾਲਿਆ ॥ ਸਚੈ ਪੁਰਖਿ ਅਲਖਿ ਸਿਰਜਿ ਨਿ-
ਹਾਲਿਆ ॥ ਉਤਤਿ ਭੁਲੇ ਰਾਹ ਗੁਰਿ ਵੇਖਾਲਿਆ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਚੇ ਵਾਹੁ ਸਚੁ ਸਮਾਲਿਆ ॥ ਪਾਇਆ
ਰਤਨੁ ਘਰਾਹੁ ਦੀਵਾ ਬਾਲਿਆ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ
ਸਲਾਹਿ ਸੁਖੀਏ ਸਚ ਵਾਲਿਆ ॥ ਨਿਡਰਿਆ ਡਰੁ
ਲਗਿ ਗਰਬਿ ਸਿ ਗਾਲਿਆ ॥ ਨਾਵਹੁ ਭੁਲਾ ਜਗੁ
ਫਿਰੈ ਬੇਤਾਲਿਆ ॥੨੪॥

mehla 2.
 Nanak parkje ap ka-o ta parakj yan.
 rog daru dove buyhe ta ved suyan.
 vat na kar-i mamla yane mihman.
 mul yan gala kare jan la-e jan.
 lab na chal-i sach raje so visat parvan.
 sar sanDhe agas ka-o ki-o pajuche ban.
 age oh agamm he vajedarh yan. ||2||
 pa-orji.
 nari purakj pi-ar parem sigari-a.
 karan bhagat din rat na rahni vari-a.
 mehla manyh nivas sabad savari-a.
 sach kajan ardas se vechari-a.
 sohan kjasme pas juk'm siDhari-a.
 sakji kajan ardas manhu pi-ari-a.
 bin nave Dharig vas fit so yivi-a.
 sabad savari-as amrit pivi-a. ||22||
 shlok mehla 1.
 maru miji na taripti-a agi laje na bhukj.
 rea re na taripti-a sa-ir bhare kisuk.
 Nanak sache nam ki keti puchha puchh. ||1||
 mehla 2.
 nihfala^N tas yanmas yavat barahm na bindte.
 sagra^N sansaras gur parsadi tareh ke.
 karan karan samrath he kajo Nanak bichar.
 karan karte vas he yin kal rakji Dhar. ||2||
 pa-orji.
kjasme ke darbar dhadhi vasi-a.
 sacha kjasam kalan kamal vigsi-a.
kjasmaju pura pa-e manhu rehsi-a.
dusman kadhe mar sean sarsi-a.
 sacha satgur sevan sacha marag dasi-a.

Página 149

sacha sabad**u** bicjar kal vi**Dh**-usi-a.
dhadhi kathe akath sabad**u** savari-a.
 Nanak gun geh ras jar yi-o mile pi-ari-a. ||23||
 shlok mehla 1.
kjati-aju yamme kjate karan ta kjati-a vich paji.
Dhote mul na utreh ye sa-o Dhovan paji.
 Nanak bakjse bakj**si**-aji naji ta paji paji. ||1||
 mehla 1.
 Nanak bolan yhakj-na dukj chhad mangi-ah sukj.
 sukj dukj du-e dar kaprje pajiraji ya-e manukj.
 yithe bolan**u** jari-e tithe changi chup. ||2||
 pa-orji.
 chare kunda dekj andar bhali-a.
 sache purakj alakj sire nihali-a.
 uyjarh bhule rah gur vekj**ali**-a.
 satgur sache vaju sach samali-a.
 pa-i-a raṭan gharaju diva bali-a.
 sache sabad**u** salaji sukj**i**-e sach vali-a.
 nidri-a dar lag garab se gali-a.
 navhu bhula yag fire beṭali-a. ||24||

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Dice *Nanak*, un verdadero juez es aquél que se examina a sí mismo, y solamente será médico aquél que conoce la enfermedad y la cura. En su camino, el viajero no asume compromisos, y tiene bien en cuenta que en todas partes es sólo un invitado. Él habla después de conocer la Gran Presencia, y se hace amigo de gente como él. Hace de sí mismo un intermediario, no está influenciado por lo que va a ganar o a perder, y se basa en la Verdad. Si un hombre apunta su flecha hacia el cielo, ¿cuándo va a llegar?

Sabe, oh arquero, que el cielo está muy, muy lejos.

(2)

Pauri.

El apego de la novia a su Esposo está embellecido por el Amor; ella alaba a su Señor noche y día sin parar. La Palabra del *Shabd* la vuelve bella, y así habita en el Castillo del Señor. ¡Qué Verdadera es la oración de la novia reverente; qué bella se ve con su Señor!, pues ella camina en Su Voluntad. A sus queridas amigas les dice esto en oración: “Ahora que he sido adornada con la Palabra del *Shabd* y he saboreado el Néctar del Señor, les digo que la vida es, en verdad, desafortunada, sin el Nombre del Señor”. (22)

(22)

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Los desiertos buscan la lluvia, y el fuego la madera. El rey no está satisfecho con sus dominios, y los océanos, tienen sed tan pronto como están llenos. Dice *Nanak*, tal es mi sed por el Verdadero Nombre; yo busco Su Compañía por siempre y para siempre. (1)

(1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

En tanto uno no conoce al Señor, la vida no tiene provecho. Pocos son los que cruzan el océano del mundo, por la Gracia del *Guru*. El Señor tiene el Poder de realizar lo que sea, y así lo ha entendido *Nanak* después de una profunda deliberación. El origen está en las Manos del Creador, y Él conserva todo por el Poder de Su Fuerza. (2)

(2)

Pauri.

En la Corte del Señor habita el trovador; alabando al Verdadero Maestro, el Loto de su corazón ha florecido. Obteniendo el Perfecto Entendimiento del Maestro, es transportado al Estado de Éxtasis. Ha sacado a los enemigos, y así los amigos están contentos.

P. 149.

Meditando en *la Palabra* Verdadera del *Shabd*, es liberado del miedo a la muerte. Así, canta lo Inefable y se adorna con la Palabra del *Shabd*. Oh, dice *Nanak*, él obtiene el Tesoro de Virtud y encuentra a su Bienamado, a su Señor. (23)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Nacido en el error y cometiendo errores, el hombre siempre está en falta.

Lavándose, el error no se quita, aunque se lave cien veces.

Oh, dice *Nanak*, si el Maestro nos perdona, somos perdonados; si no, la vida se vuelve muy sufrida.

(1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh, dice *Nanak*, es absurdo pedir lo bueno y que no le toquen a uno las aflicciones.

El placer y el dolor son los dos mantos dados al hombre para usar en la Corte del Señor.

En donde ni las aflicciones le sirven a uno, es mejor conservarse en silencio.

(2)

Pauri.

Buscándolo en las cuatro direcciones, llegué a la quinta dentro de mí. Y ahí vi a la Verdadera Persona Infinita, al Creador, Quien lo ve todo. Desviado del Sendero, fui traído de regreso a Él. Alabado sea el Verdadero *Guru*, a través de Quien yo me hice de la Verdad y encontré la Joya dentro de mi hogar, ¡Qué destellante es Su Luz!

Aquéllos que alaban al Señor, a través del *Shabd* de la Verdadera Palabra, son felices viviendo en la Verdad del Señor. Pero aquéllos que no tienen Reverencia por el Señor, están siempre llenos de miedo, y su ego los destruye a todos, el mundo vaga por grandes espacios de maldad, sin el Nombre del Señor. (24)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਜੰਮੈ ਭੈ ਮਰੈ ਭੀ ਭਉ
ਮਨ ਮਹਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੈ ਵਿਚਿ ਜੇ ਮਰੈ ਸਹਿਲਾ
ਆਇਆ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਭੈ ਵਿਣੁ ਜੀਵੈ
ਬਹੁਤੁ ਬਹੁਤੁ ਖੁਸੀਆ ਖੁਸੀ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੈ
ਵਿਣੁ ਜੇ ਮਰੈ ਮੁਹਿ ਕਾਲੈ ਉਠਿ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉ
ਤੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤ ਸਰਧਾ ਪਰੀਐ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਨ ਕਬਹੂੰ ਝੂਰੀਐ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਦੁਖੁ ਨ ਜਾਣੀਐ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀਐ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਜਮ ਕਾ ਡਰੁ ਕੇਹਾ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਸਦ ਹੀ ਸੁਖੁ ਦੇਹਾ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈਐ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ॥੨੫॥
ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਿਰੁ ਖੋਹਾਇ ਪੀਅਹਿ
ਮਲਵਾਣੀ ਜੂਠਾ ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਖਾਹੀ ॥ ਫੋਲਿ ਫਦਹਤਿ
ਮੁਹਿ ਲੈਨਿ ਭੁਝਾਸਾ ਪਾਣੀ ਦੇਖਿ ਸਗਾਹੀ ॥ ਭੇਡਾ
ਵਾਗੀ ਸਿਰੁ ਖੋਹਾਇਨਿ ਭਰੀਅਨਿ ਹਥੁ ਸੁਆਹੀ ॥
ਮਾਉ ਪੀਉ ਕਿਰਤੁ ਗਵਾਇਨਿ ਟਬਰ ਰੋਵਨਿ ਧਾਹੀ ॥
ਓਨਾ ਪਿੰਡੁ ਨ ਪਤਲਿ ਕਿਰਿਆ ਨ ਦੀਵਾ ਮੁਏ
ਕਿਥਾਉ ਪਾਹੀ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥੁ ਦੇਨਿ ਨ ਢੋਈ
ਬ੍ਰਹਮਣ ਅੰਨੁ ਨ ਖਾਹੀ ॥ ਸਦਾ ਕੁਚੀਲ ਰਹਹਿ ਦਿਨੁ
ਰਾਤੀ ਮਥੈ ਟਿਕੇ ਨਾਹੀ ॥ ਝੁੰਡੀ ਪਾਇ ਬਹਨਿ ਨਿਤਿ
ਮਰਣੈ ਦਤਿ ਦੀਬਾਣਿ ਨ ਜਾਹੀ ॥ ਲਕੀ ਕਾਸੇ ਹਥੀ
ਫੁੰਮਣ ਅਗੇ ਪਿਛੀ ਜਾਹੀ ॥ ਨਾ ਓਇ ਜੋਗੀ ਨਾ
ਓਇ ਜੰਗਮ

ਨਾ ਓਇ ਕਾਜੀ ਮੁੰਲਾ ॥ ਦਯਿ ਵਿਗੋਏ ਫਿਰਹਿ
ਵਿਗੁਤੇ ਫਿਟਾ ਵਤੈ ਗਲਾ ॥ ਜੀਆ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੇ
ਸੋਈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਰਖੈ ॥ ਦਾਨਹੁ ਤੈ ਇਸਨ-
ਨਹੁ ਵੰਜੇ ਭਸੁ ਪਈ ਸਿਰਿ ਖੁਥੈ ॥ ਪਾਣੀ ਵਿਚਹੁ
ਰਤਨ ਉਪੰਨੇ ਮੇਰੁ ਕੀਆ ਮਾਧਾਣੀ ॥ ਅਠਸਨਿ
ਤੀਰਥ ਦੇਵੀ ਥਾਪੇ ਪੁਰਬੀ ਲਗੈ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਇ ਨਿ-
ਵਾਜਾ ਨਾਤੈ ਪੂਜਾ ਨਾਵਨਿ ਸਦਾ ਸੁਜਾਣੀ ॥ ਮੁਇਆ
ਜੀਵਦਿਆ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਜਾਂ ਸਿਰਿ ਪਾਈਐ ਪਾਣੀ ॥
ਨਾਨਕ ਸਿਰਖੁਥੇ ਸੈਤਾਨੀ ਏਨਾ ਗਲ ਨ ਭਾਣੀ ॥
ਵੁਠੈ ਹੋਇਐ ਹੋਇ ਬਿਲਾਵਲੁ ਜੀਆ ਜੁਗਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥
ਵੁਠੈ ਅੰਨੁ ਕਮਾਦੁ ਕਪਾਹਾ ਸਭਸੈ ਪੜਦਾ ਹੋਵੈ ॥
ਵੁਠੈ ਘਾਹੁ ਚਰਹਿ ਨਿਤਿ ਸੁਰਹੀ ਸਾ ਧਨ ਦਹੀ
ਵਿਲੋਵੈ ॥ ਤਿਤੁ ਘਿਇ ਹੋਮ ਜਗ ਸਦ ਪੂਜਾ ਪਇਐ
ਕਾਰਜੁ ਸੋਹੈ ॥ ਗੁਰੂ ਸਮੁੰਦੁ ਨਦੀ ਸਭਿ ਸਿਖੀ ਨਾਤੈ
ਜਿਤੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜੇ ਸਿਰਖੁਥੇ ਨਾਵਨਿ
ਨਾਹੀ ਤਾ ਸਤ ਚਟੇ ਸਿਰਿ ਛਾਈ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥
ਅਗੀ ਪਾਲਾ ਕਿ ਕਰੇ ਸੁਰਜ ਕੇਹੀ ਰਾਤਿ ॥ ਚੰਦ
ਅਨੇਰਾ ਕਿ ਕਰੇ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਕਿਆ ਜਾਤਿ ॥
ਧਰਤੀ ਚੀਜੀ ਕਿ ਕਰੇ ਜਿਸ ਵਿਚਿ ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੋਇ
॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਪਤਿ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਪਤਿ ਰਖੈ ਸੋਇ
॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਤੁਧੁ ਸਚੇ ਸੁਬਹਾਨੁ ਸਦਾ ਕਲਾਣਿ-
ਆ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਦੀਬਾਣੁ ਹੋਰਿ ਆਵਣੁ ਜਾਣਿਆ ॥
ਸਚੁ ਜਿ ਮੰਗਹਿ ਦਾਨੁ ਸਿ ਤੁਧੈ ਜੇਹਿਆ ॥ ਸਚੁ
ਤੇਰਾ ਫਰਮਾਨੁ ਸਬਦੇ ਸੋਹਿਆ ॥ ਮੰਨਿਐ ਗਿਆਨੁ
ਧਿਆਨੁ ਤੁਧੈ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥ ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਨੁ
ਨ ਚਲੈ ਚਲਾਇਆ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਦਾਤਾਰੁ ਨਿਤ ਦੇਵਹਿ
ਚਤਹਿ ਸਵਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਜੇ ਤੁਧੁ
ਭਾਇਆ ॥੨੬॥

shlok mehla 3.
bhe vich yamme bhe mare bji bha-o man meh jo-e.
 Nanak bhe vich ye mare sajila a-i-a so-e. ||1||
 mehla 3.
bhe vin yive bajut bajut kjusi-a kjusi kama-e.
 Nanak bhe vin ye mare muhi kale uth ya-e. ||2||
 pa-orji.
 satgur jo-e da-i-al ta sarDha puri-e.
 satgur jo-e da-i-al na kabaju^N yhuri-e.
 satgur jo-e da-i-al ta dukj na yani-e.
 satgur jo-e da-i-al ta jar rang mani-e.
 satgur jo-e da-i-al ta yam ka dar kea.
 satgur jo-e da-i-al ta sad hi sukj dea.
 satgur jo-e da-i-al ta nav niDh pa-i-e.
 satgur jo-e da-i-al ta sach sama-i-e. ||25||
 shlok mehla 1.
 sir kjoha-e pi-ah malvani yutha mang mang kjaji.
 fol fadihat muhi len bharjasa pani dekj sagaji.
bheda vagi sir kjoha-in bhari-an jath su-aji.
 ma-u pi-u kirat gava-in tabar rovan Dhaji.
 ona pind na patal kiri-a na diva mu-e kitha-u paji.
athsath tirath den na dho-i barahman ann na kjaji.
 sada kuchil rajeh din rati mathe tike naji.
yhundi pa-e bajan nit marne darh diban na yaji.
 laki kase jathi fumman ago pichhi yaji.
 na o-e yogi na o-e yangam na o-e kei mu^Nla.

Página 150

da-yi vigo-e fireh vigute fita vata gala.
 yi-a mar yivale so-i avar na ko-i rakje.
danhu te isnanhu vanye bhas pa-i sir kjuthe.
pani vichaju ratan upanne mer ki-a maDhani.
athsath tirath devi thape purbi lage bani.
 na-e nivea nate puya navan sada suyani.
 mu-i-a yivdi-a gat jove ya^N sir pa-i-e pani.
 Nanak sirkjute setani ena gal na bhani.
 vuthe jo-i-e jo-e bilaval yi-a yugat samani.
 vuthe ann kamad kapaja sabhse parj-da jove.
 vuthe ghaju chareh nit surji sa Dhan daji vilove.
tit ghi-e jom yag sad puya pa-i-e kare sohe.
 guru samund nadi sabh sikji nate yit vadi-a-i.
 Nanak ye sirkjute navan naji ta sat chate sir chha-i. ||1||
 mehla 2.
 agi pala ke kare sure kei rat.
 chand anera ke kare pa-un pani ki-a yat.
Dharti chiyi ke kare yis vich sabh kichh jo-e.
 Nanak ta pat yani-e ya pat rakje so-e. ||2||
 pa-orji.
 tuDh sache sub-han sada kalani-a.
 tu^N sacha diban jor avan yani-a.
 sach ye mangeh dan se tuDhe yehi-a.
 sach tera furman sabde sohi-a.
 mani-e gi-an Dhi-an tuDhe te pa-i-a.
 karam pave nisan na chale chala-i-a.
 tu^N sacha datar nit deveh charjeh sava-i-a.
 Nanak mange dan yo tuDh bha-i-a. ||26||

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Bendita es la vida de quien vive y muere en el Temor Reverencial del Señor, y Lo conserva siempre en su mente. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que no vive en la Reverencia del Señor, se pierde en los placeres y muere sin haber conocido, ni siquiera, lo que es el concepto de la Reverencia. Tiene un semblante negro, y así, oh, dice *Nanak*, parte de este mundo. (2)

Pauri.

Si el Señor es Compasivo, estamos satisfechos.
Si el Señor es Compasivo, no nos lamentamos nunca.
Si el Señor es Compasivo, no conocemos el dolor.
Si el Señor es Compasivo, gozamos del Amor del Señor.
Si el Señor es Compasivo, ¿qué tipo de terror podría implicar la muerte para nosotros?
Si el Señor es Compasivo, estamos siempre y para siempre en Paz.
Si el Señor es Compasivo, recibimos los Nueve Tesoros del *Naam*, el Nombre.
Si el Señor es Compasivo, nos fundimos en la Verdad del Señor. (25)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Los que se razuran la cabeza, toman el agua del desagüe y piden pan viejo para comer. Recolectan la inmundicia, inhalan olores fétidos y aborrecen el agua limpia: ¡qué tontos son! Como borregos mantienen sus cabezas pelonas y sus manos negras por las cenizas. Renuncian a las costumbres de sus ancestros, y sus parientes se lamentan. Nadie ofrece bolas de arroz servidas en platos de hojas, como es la costumbre, cuando mueren, ni tampoco se les prenden veladoras de barro. Para ellos no se hacen los ritos funerarios; oh, ¿en dónde irán a caer? Ningún *brahmán* come de su pan, ni les es ofrecido asilo en los lugares santos. No son untados en su frente y están siempre desaseados. Agazapados en silencio están sentados en luto, y no van a la Verdadera Corte.

Con un plato para pedir limosna, colgando de un lado, y una escoba en las manos para barrer los insectos del camino para no lastimarlos, caminan uno tras el otro. No son ni *Yoguis*, ni *Yangams* siguiendo a *Shiva*, ni devotos del Corán, ni musulmanes.

Andan por aquí y por allá, perdidos para el Señor; devastado está todo su bando. Él, el Señor, solamente sostiene o destruye; nadie más puede salvar la vida. Aquél que anda sin lavarse, tratando de no lastimar ninguna manifestación de vida, y no practica la Verdadera Compasión, oh, ¡cenizas caigan sobre su rasurada cabeza!

Del agua salieron las joyas cuando el mar fue agitado con el palo de la montaña de oro.

En las orillas de los ríos hay sesenta y ocho lugares santos de peregrinaje, sitios de congresos y festivales religiosos. Después de bañarse uno dice sus oraciones; los sabios se limpian siempre con un baño. Al nacer y también al morir, los hombres son lavados para darles consuelo. Pero estos calvos malvados no son complacidos con esto. Cuando llueve, hay alegría en todas partes; en el agua está la esencia de toda vida. Es la lluvia que hace que crezca la comida, el azúcar y el algodón con lo que nos cubrimos todos. Cuando llueve, la vaca tiene abundante pastura, y el ama de casa puede hacer mantequilla de la leche. Y de ahí sale también una abundante mantequilla clarificada, “*gui*”, con la cual adornamos las fiestas y ceremonias religiosas.

El *Guru* es el Océano y sus Palabras los Ríos, bañándose en ellos uno es Glorificado.

Dice *Nanak*, aquéllos de cabezas calvas que no se bañan, oh, ¡que el polvo caiga sobre sus cabezas! (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

¿Qué es el frío ante el fuego? ¿Qué es la noche ante el sol?
 ¿Qué la oscuridad ante la luna? ¿Qué la casta ante el agua y los vientos?
 ¿Qué es el alimento para la tierra que produce todo alimento?
 Dice *Nanak*, ¿Qué es ese honor que no viene del Señor, del Dador de toda Gloria? (2)

Pauri.

Oh Verdadero y Maravilloso Señor, Alabado seas Tú. Tuya es la Corte Eterna, todas las demás vienen y van. Aquél que busca el Regalo de la Verdad, es el que se parece a Ti, porque Verdad es Tu Comando, y uno se glorifica a través de la Verdadera Palabra. Creyendo en Ti, uno es dotado por Ti de intuición y sabiduría, por Tu Gracia obtenemos el Estandarte Eterno de Tu Nombre. Tú eres el Verdadero Dador, y cada día das más y más sin cesar. *Nanak* busca de Ti el Regalo de poder complacerte, oh Señor. (26)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੨ ॥ ਦੀਖਿਆ ਆਖਿ ਬੁਝਾਇਆ
ਸਿਫਤੀ ਸਚਿ ਸਮੇਉ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਕਿਆ ਉਪ-
ਦੇਸੀਐ ਜਿਨ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ ॥੧॥ ਮਃ ੧
॥ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ
ਸੁਝਾਏ ਤਿਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ॥ ਕਹਿ ਕਹਿ
ਕਥਨਾ ਮਾਇਆ ਲੂਝੈ ॥ ਹੁਕਮੀ ਸਗਲ ਕਰੇ
ਆਕਾਰ ॥ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸਰਬ ਵੀਚਾਰ ॥ ਅਖਰ
ਨਾਨਕ ਅਖਿਓ ਆਪਿ ॥ ਲਹੈ ਭਰਾਤਿ ਹੋਵੈ ਜਿਸੁ
ਦਾਤਿ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਹਉ ਢਾਢੀ ਵੇਕਾਰੁ ਕਾਰੈ
ਲਾਇਆ ॥ ਰਾਤਿ ਦਿਹੈ ਕੈ ਵਾਰ ਧੁਰਹੁ ਫੁਰਮ-
ਾਇਆ ॥ ਢਾਢੀ ਸਚੈ ਮਹਲਿ ਖਸਮਿ ਬੁਲਾਇਆ
॥ ਸਚੀ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਕਪੜਾ ਪਾਇਆ ॥
ਸਚਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਭੋਜਨੁ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ
ਖਾਧਾ ਰਜਿ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਢਾਢੀ ਕਰੇ
ਪਸਾਉ ਸਬਦੁ ਵਜਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸਾਲ-
ਾਹਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੨੭॥ ਸੁਧੁ

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ
ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ
ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ
ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਭਉ ਮੁਚੁ ਭਾਰਾ ਵਡਾ ਤੋਲੁ ॥ ਮਨ ਮਤਿ ਹਉਲੀ
ਬੋਲੈ ਬੋਲੁ ॥ ਸਿਰਿ ਧਰਿ ਚਲੀਐ ਸਹੀਐ ਭਾਰੁ
॥ ਨਦਰੀ ਕਰਮੀ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਭੈ ਬਿਨੁ
ਕੋਇ ਨ ਲੰਘਸਿ ਪਾਰਿ ॥ ਭੈ ਭਉ ਰਾਖਿਆ
ਭਾਇ ਸਵਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੈ ਤਨਿ ਅਗਨਿ
ਭਖੈ ਭੈ ਨਾਲਿ ॥ ਭੈ ਭਉ ਘੜੀਐ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਿ
॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਘਾਤਤ ਕਚੁ ਨਿਕਚ ॥ ਅੰਧਾ ਸਚਾ
ਅੰਧੀ ਸਟ ॥੨॥ ਬੁਧੀ ਬਾਜੀ ਉਪਜੈ ਚਾਉ ॥
ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਪਵੈ ਨ ਤਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨ-
ਮੁਖਿ ਬੋਲਣੁ ਵਾਉ ॥ ਅੰਧਾ ਅਖਰੁ ਵਾਉ ਦੁਆਉ
॥੩॥੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਡਰਿ ਘਰੁ ਘਰਿ
ਡਰੁ ਡਰਿ ਡਰੁ ਜਾਇ ॥ ਸੋ ਡਰੁ ਕੇਹਾ ਜਿਤੁ ਡਰਿ
ਡਰੁ ਪਾਇ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥
ਜੋ ਕਿਛੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਤੇਰੀ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਡਰੀਐ
ਜੇ ਡਰੁ ਹੋਵੈ ਹੋਰੁ ॥ ਡਰਿ ਡਰਿ ਡਰਣਾ ਮਨ ਕਾ
ਸੋਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਜੀਉ ਮਰੈ ਨ ਡੂਬੈ
ਤਰੈ ॥ ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ॥
ਹੁਕਮੇ ਆਵੈ ਹੁਕਮੇ ਜਾਇ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਹੁਕਮਿ
ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਆਸਾ ਅਸਮਾਨੁ ॥
ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਭੂਖ ਬਹੁਤੁ ਨੈ ਸਾਨੁ ॥ ਭਉ ਖਾਣਾ
ਪੀਣਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਵਿਣੁ ਖਾਧੇ ਮਰਿ ਹੋਹਿ ਗਵਾਰ
॥੩॥

shlok mehla 2.
dikji-a akj buyha-i-a sifti sach same-o.
tin ka-o ki-a updesi-e yin gur Nanak de-o. ॥1॥
mehla 1.
ap buyha-e so-i buyhe.
yis ap suyha-e tis sabh kichh suyhe.
kaji kaji kathna ma-i-a luyhe.
jukmi sagal kare akar.
ape yane sarab vichar.
akjar Nanak akji-o ap.
laje bharat jove yis dat. ॥2॥
pa-orji.
ha-o dhadhi vekar kare la-i-a.
rat dihe ke var Dharaju furma-i-a.
dhadhi sache majal kjasam bula-i-a.
sachi sifat salah kaprja pa-i-a.
sacha amrit nam bjoyan a-i-a.
gurmati kjaDha re tin sukj pa-i-a.
dhadhi kare pasa-o sabad vea-i-a.
Nanak sach salaji pura pa-i-a. ॥27॥ suDhu

Página 151

rag ga-orji gu-areri mehla 1 cha-upde dupde
ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebha^N gur parsad.
bha-o much bhara vada tol.
man mat ja-uli bole bol.
sir Dhar chali-e saji-e bhar.
nadri karmi gur bichar. ॥1॥
bhe bin ko-e na langhas par.
bhe bha-o rakji-a bha-e savar. ॥1॥ raja-o.
bhe tan agan bhakje bhe nal.
bhe bha-o gharji-e sabad savar.
bhe bin gharjat kach nikach.
anDha sacha anDhi sat. ॥2॥
buDhi bei upye cha-o.
sajas si-anap pave na ta-o.
Nanak manmukj bolan va-o.
anDha akjar va-o du-a-o. ॥3॥1॥
ga-orji mehla 1.
dar ghar ghar dar dar dar ya-e.
so dar kea yit dar dar pa-e.
tuDh bin duyi naji ya-e.
yo kichh varte sabh teri rea-e. ॥1॥
dari-e ye dar jove jor.
dar dar darna man ka sor. ॥1॥ raja-o.
na yi-o mare na dube tare.
yin kichh ki-a so kichh kare.
hukme ave jukme ya-e.
age pachhe juk'm sama-e. ॥2॥
hans het asa asman.
tis vich bhukj bajut ne san.
bha-o kjana pina aDhar.
vin kjaDhe mar johi gavar. ॥3॥

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

¿Qué diría a los discípulos de *Nanak*, el Emisario de Dios? Porque ellos, quienes han realizado sus enseñanzas, están imbuidos en la Alabanza del Señor. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél, a quien Dios Mismo ha revelado la Verdad, es el único que sabe.
Aquél, a quien Dios Mismo ha despertado a Su Realidad, sabe todo.
Aquél que solamente habla por hablar, se involucra en la *Maya*. Solamente Dios conoce todos los pensamientos.
Dice *Nanak*, esta es la voz del Infinito: aquél sobre quien se posa la Misericordia del Señor se despoja de toda duda. (2)

Pauri.

A mí, un poeta sin valor, el Señor me ha bendecido con Su Servicio. En la noche o en el día muchas veces me ha llamado y me ha traído a Su Presencia. Ahí Lo alabo, y recibo el Manto de Honor, y el Nombre Ambrosial se vuelve mi comida imperecedera. Aquél que es saciado con la Palabra del *Shabd* del *Guru* entra al Reino de la Paz Divina. El pobre poeta habita entonces en la Alabanza del Señor, y canta con poderosa voz la Palabra del *Shabd*.
Dice *Nanak*, alabando al Uno Verdadero, el Perfecto Señor le es revelado. (27) Sudh **P. 151.**

**Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevalaciente.
Purusha, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo,
No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.**

**Rag Gauri Guareri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.
Chau-Padas y Du-Padas.**

El Poder de Dios es muy grande, y difícil de soportar es el Temor Reverencial que sentimos ante Su Imponente Grandeza. Ante Dios el intelecto pesa poco y frívolo es su parloteo. A través del Absoluto Poder de Dios, uno entra en razón y en humilde Reverencia, y se esfuman todos los demás miedos. (1)
Sin Reverencia a Dios nadie trasciende el terrible mar de las existencias. Uno es sobrellevado en el asombro de Su Poder y es adornado con Su Amor. (1-Pausa)
El ardor de la Reverencia se vuelve más intenso, conforme vamos teniendo más Conciencia de Él; con el Amor a Su Nombre el Fervor se alimenta. Sin la Reverencia a Dios, todo lo que intentamos plasmar en la Conciencia está destinado al fracaso; insustancial es el molde y se vuelve inútil martillar en el yunque. (2)
El juego del intelecto nos mete en la dualidad y, aunque fuéramos mil veces más hábiles intelectualmente de lo que somos, no por eso estaríamos encausados para poder cumplir nuestra verdadera realización.
Oh, dice *Nanak*, siendo únicamente sonido sin sentido, el viento se lleva las palabras que provienen del ego y del orgullo propio, ya que no vienen del Reconocimiento y de la humilde Reverencia a Dios. (3-1)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En Reverencia a Dios, nuestro Verdadero Ser se nos revela y todos nuestros temores y miedos se desvanecen. Tener reverencia a algo que te vuelve más y más temeroso es absurdo y contraproducente.
Oh Señor, no hay manera de protegerse, si no es en Ti; todo sucede por Tu Voluntad. (1)
¿Por qué dejarnos llevar por toda clase de miedos cuando es sólo la Reverencia a Dios lo único que vale, lo único que cuenta en verdad?
Todos nuestros supuestos miedos, no son más que alucinaciones de la mente. (1-Pausa)
Por el esfuerzo propio, uno ni vive ni muere, ni es ahogado en la perdición, ni es elevado.
Dios, Quien creó el Universo, realiza todo sin ayuda de nadie, y uno se desenvuelve en Su Voluntad.
Su Voluntad prevalece en todas partes, y a través de todos los tiempos, pero dentro de nosotros rigen la violencia, el deseo y la avaricia y así no reconocemos nada ni a nadie más. (2)
Y el torrente de la insatisfacción nos inunda y arrasa con cualquier otra consideración.
Solamente si uno se alimenta de la Reverencia a Dios, se salva de pasar la vida en la futilidad de la ignorancia. (3)

ਜਿਸ ਕਾ ਕੋਇ ਕੋਈ ਕੋਇ ਕੋਇ ॥ ਸਭੁ ਕੋ
ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸੋਇ ॥ ਜਾ ਕੇ ਜੀਅ ਜੰਤ
ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖਣੁ ਬਿਖਮੁ ਬੀਚਾਰੁ
॥੪॥੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਾਤਾ ਮਤਿ
ਪਿਤਾ ਸੰਤੋਖੁ ॥ ਸਤੁ ਭਾਈ ਕਰਿ ਏਹੁ ਵਿਸੇਖੁ
॥੧॥ ਕਹਣਾ ਹੈ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਤਉ
ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮਤਿ

ਨਹੀ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਮ ਸੁਰਤਿ ਦੁਇ
ਸਸੁਰ ਭਏ ॥ ਕਰਣੀ ਕਾਮਣਿ ਕਰਿ ਮਨ ਲਏ
॥੨॥ ਸਾਹਾ ਸੰਜੋਗੁ ਵੀਆਹੁ ਵਿਜੋਗੁ ॥ ਸਚੁ
ਸੰਤਤਿ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋਗੁ ॥੩॥੩॥ ਗਉੜੀ
ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਪਉਣੈ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਕਾ ਮੇਲੁ ॥
ਚੰਚਲ ਚਪਲ ਬੁਧਿ ਕਾ ਖੇਲੁ ॥ ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ
ਦਸਵਾ ਦੁਆਰੁ ॥ ਬੁਝੁ ਰੇ ਗਿਆਨੀ ਏਹੁ ਬੀਚ-
ਾਰੁ ॥੧॥ ਕਥਤਾ ਬਕਤਾ ਸੁਨਤਾ ਸੋਈ ॥ ਆਪੁ
ਬੀਚਾਰੇ ਸੁ ਗਿਆਨੀ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਹੀ
ਮਾਟੀ ਬੋਲੈ ਪਉਣੁ ॥ ਬੁਝੁ ਰੇ ਗਿਆਨੀ ਮੂਆ ਹੈ
ਕਉਣੁ ॥ ਮੂਈ ਸੁਰਤਿ ਬਾਦੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਓਹੁ
ਨ ਮੂਆ ਜੈ ਦੇਖਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਜੈ ਕਾਰਣਿ ਤਟਿ
ਤੀਰਥ ਜਾਹੀ ॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਘਟ ਹੀ ਮਾਹੀ
॥ ਪਤਿ ਪਤਿ ਪੰਡਿਤੁ ਬਾਦੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਭੀਤ-
ਰਿ ਹੋਦੀ ਵਸਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ॥੩॥ ਹਉ ਨ ਮੂਆ
ਮੇਰੀ ਮੁਈ ਬਲਾਇ ॥ ਓਹੁ ਨ ਮੂਆ ਜੋ ਰਹਿਆ
ਸਮਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਦਿਖਾਇਆ
॥ ਮਰਤਾ ਜਾਤਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਇਆ ॥੪॥੪॥
ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ਦਖਣੀ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਬੂਝੈ
ਮਾਨੈ ਨਾਉ ॥ ਤਾ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥
ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਠਉਰ ਨ ਠਾਉ ॥ ਤੂੰ ਸਮਝਾਵਹਿ
ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਉ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਚਲੈ ਮੈ ਨਾਲਿ
॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਾਧੀ ਸਭ ਕਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਖੇਤੀ ਵਣਜੁ ਨਾਵੈ ਕੀ ਓਟ ॥ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਬੀਜ
ਕੀ ਪੋਟ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜੀਅ ਮਹਿ ਚੋਟ ॥ ਨਾਮੁ
ਵਿਸਾਰਿ ਚਲੇ ਮਨਿ ਖੋਟ ॥੨॥ ਸਾਚੇ ਗੁਰ ਕੀ
ਸਾਚੀ ਸੀਖ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸਾਚੁ ਪਰੀਖ
॥ ਜਲ ਪੁਰਾਇਨਿ ਰਸ ਕਮਲ ਪਰੀਖ ॥ ਸਬਦਿ
ਰਤੇ ਮੀਠੇ ਰਸ ਈਖ ॥੩॥ ਹੁਕਮਿ ਸੰਜੋਗੀ ਗੜਿ
ਦਸ ਦੁਆਰ ॥ ਪੰਚ ਵਸਹਿ ਮਿਲਿ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ
॥ ਆਪਿ ਤੁਲੈ ਆਪੇ ਵਣਜਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ
ਸਵਾਰਣਹਾਰ ॥੪॥੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥
ਜਾਤੋ ਜਾਇ ਕਹਾ ਤੇ ਆਵੈ ॥ ਕਹ ਉਪਜੈ ਕਹ
ਜਾਇ ਸਮਾਵੈ ॥ ਕਿਉ ਬਾਧਿਓ ਕਿਉ ਮੁਕਤੀ
ਪਾਵੈ ॥ ਕਿਉ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥੧॥

yis ka ko-e ko-i ko-e ko-e.
sabh ko tera tu^N sabhna ka so-e.
ya ke yi-a yant **Dhan** mal.
Nanak akjan bikjam bichar. ॥4॥2॥
ga-orji mehla 1.
mata mat pita santokj.
sat bha-i kar eu visekj. ॥1॥
kahn^a he kichh kajan na ya-e.
ta-o kudrat kimat naji pa-e. ॥1॥ raja-o.

Página 152

saram surat du-e sasur bha-e.
karni kaman kar man la-e. ॥2॥
saja sanyog vi-aju viyog.
sach santat kajo Nanak yog. ॥3॥3॥
ga-orji mehla 1.
pa-une pani agni ka mel.
chanchal chapal bu**Dh** ka kjel.
na-o darvee dasva du-ar.
buyh re gi-ani eu bichar. ॥1॥
kathta bakta sunta so-i.
ap bichare so gi-ani jo-i. ॥1॥ raja-o.
dei mati bole pa-un.
buyh re gi-ani mu-a he ka-un.
mu-i surat bad aja^Nkar.
oh na mu-a yo **dekjanjar**. ॥2॥
ye karan tat tirath yaji.
ra^aan padarath ghat hi maji.
parh parh pandit bad vakjane.
bjitar jodi vasat na yane. ॥3॥
ha-o na mu-a meri mu-i bala-e.
oh na mu-a yo raji-a sama-e.
kajo Nanak gur barahm **dikja**-i-a.
marta yata nadar na a-i-a. ॥4॥4॥
ga-orji mehla 1 **dakj-ni**.
sun sun buyhe mane na-o. ta ke sad balijare ya-o.
ap bhula-e tha-ur na tha-o.
tu^N samyhavaji mel mila-o. ॥1॥
nam mile chale me nal.
bin nave ba**Dhi** sabh kal. ॥1॥ raja-o.
kjeti vane nave ki ot.
pap punn biy ki pot.
kam kro**Dh** yi-a meh chot.
nam visar chale man **kjot**. ॥2॥
sache gur ki sachi sikj.
tan man sital sach parikj.
yal pura-in ras kamal parikj.
sabad rate mithe ras ikj. ॥3॥
juk’m sanyogi garh das du-ar.
panch vaseh mil yot apar.
ap tule ape vanyar.
Nanak nam savaran**jar**. ॥4॥5॥
ga-orji mehla 1.
yato ya-e kaja te ave.
kah upye kah ya-e samave.
ki-o ba**Dhi**-o ki-o muktⁱ pave.
ki-o abjinasi sahy samave. ॥1॥

Algunos piensan tener el apoyo de otros, pero Tú, oh Señor, eres el Único Soporte Verdadero de todos, y es a Ti a Quien todos pertenecen. Sí, a Ti, a Quien pertenecen todos los aspectos y los atributos de toda la vida. (4-2)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Deja que la Sabiduría sea tu madre, el Contentamiento tu padre, y la Veracidad tu único hermano. (1)
Tratando de exponer el concepto de Dios, uno acaba por quedarse mudo, porque no se puede expresar la Conciencia de Dios en palabras, ni es posible acabar de decir lo Grande que Es. (1-Pausa) **P. 152.**
Deja que la Intuición y la Humildad sean tus verdaderos suegros, y las buenas acciones tu esposa, oh mi mente. (2)
Deja que el momento de tu Unión con Dios sea la fecha más importante para ti. Cuando te cases en el desapego, verás que la Verdad será el fruto de esa Unión. (3-3)
Oh, dice *Nanak*, de eso trata la Verdadera *Yoga*.

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El aire, el agua y el fuego se unen para crear este cuerpo, el cual baila al son del intelecto inquieto. Pero si logras cerrar las nueve puertas inferiores del cuerpo, la Décima se te abrirá.
Entiende, oh ser inteligente, pues en esto está la técnica para llegar a la Sabiduría. (1)
Uno habla, y el otro escucha; los dos son manifestaciones del Mismo Dios, pero solamente aquél que ve hacia adentro y se examina a sí mismo, entenderá la sabiduría en esto. (1-Pausa)
El cuerpo es solamente polvo y el hablar solamente soplidos de viento.
¿Quién muere entonces, oh hombre inteligente? En verdad lo único que se muere es la lucha del ego en la mente; el Vidente, el Ser Inmortal dentro de ti sigue sin cambio. (2)
El estado de conciencia que tú buscas encontrar en lugares santos, esa Joya, oh hombre, la vas a encontrar en tu propia mente.
Los *Pandits* leen y discuten de teología porque no cuidan su propia realización interior. (3)
No, no soy yo quien se va a morir, sino solamente la maldad que traigo arrastrando. ¿Cómo puede morir alguien que está unido en Conciencia con el Dios Inmortal? Oh, dice *Nanak*, el *Guru* me ha revelado el Misterio del Señor, y ahora percibo que en realidad no existe ni la vida ni la muerte. (4-4)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino, Dakni.

Mil veces ofrezco mi ser en sacrificio a la persona que escucha, conoce y cree en el *Naam*, el Nombre de Dios. Si Tú, oh Señor, eres Quien me desvía del Sendero ¿Qué recurso tengo?
Cuando Tú impartes la Sabiduría Divina, me unes Contigo. (1)
Ruego poder obtener el Nombre que siempre me acompañará, porque sin el Nombre, todos están atrapados en las garras de la muerte. (1-Pausa)
La única agricultura y el único comercio que uno realiza de hecho, consiste en conseguir y cultivar el Nombre. Mezcladas dentro del hombre están las semillas de la Virtud y del vicio, y su ser está plagado de lujuria y enojo. Aquéllos que se olvidan del *Naam*, el Nombre de Dios, tienen la maldad en su mente. (2)
El Verdadero *Guru* imparte esta Instrucción: que si uno es sabio en la Verdad, su cuerpo y su mente descansarán en bienestar y frescura. Como el loto sagrado; aun viviendo en el fango florece en total pureza. Imbuido en el *Naam*, el Nombre, uno se vuelve dulce como el jugo de la caña de azúcar. (3)
Por Decreto Divino, el cuerpo tiene diez puertas; los cinco elementos se combinan entre sí para formar el cuerpo y dentro de ellos está la Luz Infinita. Oh, dice *Nanak*, Él, el Señor Mismo, es la Mercancía y el Mercader, y somos beatificados a través de Su Nombre. (4-5)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El hombre nace y luego muere. ¿De dónde ha venido y a dónde va? ¿Cómo es supeditado, cómo es liberado? ¿Cómo podrá sumirse en la Gran Paz del Dios Eterno? (1)

ਨਾਮੁ ਰਿਚੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ॥ ਨਰਹਰ ਨਾਮੁ
ਨਰਹਰ ਨਿਹਕਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜੇ ਆਵੈ
ਸਹਜੇ ਜਾਇ ॥ ਮਨ ਤੇ ਉਪਜੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ
॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤੋ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਇ ॥ ਸਬਦੁ ਬੀ-
ਚਾਰਿ ਛੁਟੈ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥੨॥ ਤਰਵਰ ਪੰਖੀ ਬਹੁ
ਨਿਸਿ ਬਾਸੁ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖੀਆ ਮਨਿ ਮੋਹ ਵਿਣਾਸੁ
॥ ਸਾਝ ਬਿਹਾਗ ਤਕਹਿ ਆਗਾਸੁ ॥ ਦਹ ਦਿਸਿ
ਧਾਵਹਿ ਕਰਮਿ

ਲਿਖਿਆਸੁ ॥੩॥ ਨਾਮ ਸੰਜੋਗੀ ਗੋਇਲਿ ਥਾਟੁ ॥
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਫੂਟੈ ਬਿਖੁ ਮਾਟੁ ॥ ਬਿਨੁ ਵਖਰ ਸੂਨੋ
ਘਰੁ ਹਾਟੁ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਖੋਲੈ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ॥੪॥
ਸਾਧੁ ਮਿਲੈ ਪੂਰਬ ਸੰਜੋਗ ॥ ਸਚਿ ਰਹਸੇ ਪੂਰੇ
ਹਰਿ ਲੋਗ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਦੇ ਲੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥੫॥੬॥ ਗਉੜੀ
ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਚੀਤੁ ॥
ਝੂਠ ਵਿਕਾਰਿ ਜਾਗੈ ਹਿਤ ਚੀਤੁ ॥ ਪੂੰਜੀ ਪਾਪ
ਲੋਭ ਕੀ ਕੀਤੁ ॥ ਤਰੁ ਤਾਰੀ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਸੁਚੀਤੁ
॥੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਾਚੇ ਮੈ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ॥ ਹਉ
ਪਾਪੀ ਤੂੰ ਨਿਰਮਲੁ ਏਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਨਿ
ਪਾਣੀ ਬੋਲੈ ਭੜਵਾਉ ॥ ਜਿਹਵਾ ਇੰਦ੍ਰੀ ਏਕੁ
ਸੁਆਉ ॥ ਦਿਸਟਿ ਵਿਕਾਰੀ ਨਾਹੀ ਭਉ ਭਾਉ
॥ ਆਪੁ ਮਾਰੇ ਤਾ ਪਾਏ ਨਾਉ ॥੨॥ ਸਬਦਿ
ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਮਰਣੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਮੂਏ ਕਿਉ
ਪੂਰਾ ਹੋਇ ॥ ਪਰਪੰਚਿ ਵਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਮਨੁ
ਦੁਇ ॥ ਬਿਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੩॥
ਬੋਹਿਥਿ ਚੜਉ ਜਾ ਆਵੈ ਵਾਰੁ ॥ ਠਾਕੇ ਬੋਹਿਥ
ਦਰਗਹ ਮਾਰ ॥ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹੀ ਧੰਨੁ ਗੁਰਦੁਆਰੁ
॥ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਘਰਿ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥੪॥੭॥ ਗਉ-
ੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਉਲਟਿਓ ਕਮਲੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀ-
ਚਾਰਿ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ਗਗਨਿ ਦਸ ਦੁਆਰਿ ॥
ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਬੇਧਿਆ ਆਪਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੧॥ ਰੇ ਮਨ
ਮੇਰੇ ਭਰਮੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਮਨਿ ਮਾਨਿਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮੁ ਜੀਤਿ ਮਰਣਿ
ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਆਪਿ ਮੂਆ ਮਨੁ ਮਨ ਤੇ
ਜਾਨਿਆ ॥ ਨਜਰਿ ਭਈ ਘਰੁ ਘਰ ਤੇ ਜਾਨਿਆ
॥੨॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਤੀਰਥੁ ਮਜਨੁ ਨਾਮਿ ॥ ਅਧਿਕ
ਬਿਥਾਰੁ ਕਰਉ ਕਿਸੁ ਕਾਮਿ ॥ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣੁ
ਅੰਤਰਜਾਮਿ ॥੩॥ ਆਨ ਮਨਉ ਤਉ ਪਰ ਘਰ
ਜਾਉ ॥ ਕਿਸੁ ਜਾਚਉ ਨਾਹੀ ਕੋ ਥਾਉ ॥ ਨਾਨਕ
ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਉ ॥੪॥੮॥

nam ride amrit mukj nam.
narjar nam narjar nihkam. ॥1॥ raja-o.
sehye ave sehye ya-e.
man te upye man maji sama-e.
gurmukj mukto banDh na pa-e.
sabad bicjar chhute jar na-e. ॥2॥
tarvar pankji bajo nis bas.
sukj dukji-a man moh vinas.
se bihag takeh agas.
dah dis Dhaveh karam likji-as. ॥3॥

Página 153

nam sanyogi go-il that.
kam kroDh fute bikj mat.
bin vakjar suno ghar jat.
gur mil kjole bear kapat. ॥4॥
saDh mile purab sanyog.
sach rahse pure jar log.
man tan de le sahy subha-e.
Nanak tin ke laga-o pa-e. ॥5॥6॥
ga-orji mehla 1.
kam kroDh ma-i-a meh chit.
yhuth vikar yage hit chit.
punyi pap lobh ki kit.
tar tari man nam suchit. ॥1॥
vaju vaju sache me teri tek.
ha-o papi tu^N nirmal ek. ॥1॥ raja-o.
agan pani bole bharjva-o.
yihva indri ek su-a-o.
disat vikari naji bha-o bha-o.
ap mare ta pa-e na-o. ॥2॥
sabad mare fir maran na jo-e.
bin mu-e ki-o pura jo-e.
parpanch vi-ap raji-a man do-e.
thir nara-in kare so jo-e. ॥3॥
bojith charja-o ya ave var.
thake bojith dargeh mar.
sach salaji Dhan gurdu-ar.
Nanak dar ghar ekankar. ॥4॥7॥
ga-orji mehla 1.
ulti-o kamal barahm bichar.
amrit Dhar gagan das du-ar.
taribhavan beDhi-a ap murar. ॥1॥
re man mere bharam na kiye.
man mani-e amrit ras piye. ॥1॥ raja-o.
yanam yit maran man mani-a.
ap mu-a man man te yani-a.
near bha-i ghar ghar te yani-a. ॥2॥
yat sat tirath mean nam.
aDhik bitjar kara-o kis kam.
nar nara-in antaryam. ॥3॥
an man-o ta-o par ghar ya-o.
kis yacha-o naji ko tha-o.
Nanak gurmat sahy sama-o. ॥4॥8॥

Aquél que tiene el Nombre Ambrosial en su corazón y en sus labios, y su mente habita en Él, llega al Estado de Desapego del Mismo Señor.

Tal persona viene y se va en Paz como es la ley de la naturaleza.

Es nacido del deseo de la Mente; y se inmerge otra vez en la Mente Cósmica.

Los seres fieles a Dios son emancipados y al serlo, dejan de estar supeditados a la ronda de vidas y muertes, porque ellos habitan en la Palabra del *Shabd* y son liberados a través de la Palabra del *Shabd*. (2)

Muchos pájaros vienen a descansar de la noche, en el árbol de la vida. Entre ellos algunos son felices, otros no; pero seducidos por los deseos de la mente todos mueren. Día y noche ven hacia el cielo con añoranza, y divagan en las diez direcciones como es el decreto del *Karma*. (3) **P. 153.**

Quienes se inmergen en el *Naam*, ven el mundo como una estancia pasajera, y quitándose de la lujuria y el enojo, rompen la vasija, la ilusión de *Maya*, la pernicioso dualidad.

Sin la Riqueza del *Naam*, del Nombre, nuestras casas y nuestras tiendas están vacías.

Cuando el *Guru* nos encuentra nos abre la Puerta Adamantina. (4)

Uno encuentra al Santo si así es su Destino, y si le place a la Verdad del Señor, Dios lo toma como Suyo.

Oh, dice *Nanak*, póstrate ante los Pies de aquéllos que entregan al Señor su cuerpo y su mente de manera natural. (5-6)

Gauri, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Mi mente está siendo seducida por la lujuria, por el enojo y por el mundo de la dualidad percibido por los sentidos. Está despierta solamente a la maldita falsedad y al apego, y cosecha solamente el fruto de la maldad y de la avaricia. Oh mi mente, ¡salte de ahí apoyándote en el *Naam*, el Nombre del Inmaculado Señor! (1)

Me postro ante Ti, oh mi Señor, y busco Tu Refugio. Soy el peor de los que cometen errores y Tú eres lo más Puro de lo puro. (1-Pausa)

El fuego y el agua se unen para hacer que la vida brote con toda su vivacidad; el paladar y los demás órganos sensoriales tienen cada uno un sabor que buscar. Nuestra mente ha sido entrenada para captar solamente lo que está determinado por la dualidad, y así vive sin Reverencia y sin Amor por el Señor.

¿Cómo entonces puede uno concebir el Nombre del Señor, si no aporrea su ego? (2)

Aquél que muere hacia sí mismo en la Palabra del *Shabd*, no vuelve a morir otra vez. Sin esta muerte, ¿cómo podemos llegar a la Divinidad? La mente está ofuscada por la ilusión de la dualidad; solamente si la Gracia está con uno, conocerá el Éxtasis Divino. (3)

Sube a bordo del Buque del *Guru* cuando toque tu turno, porque quien no recibe este pasaje, no será admitido en la Corte del Señor. Bendito sea el *Gurdwara*, la Puerta del *Guru*, en donde canto las Alabanzas del Señor.

Oh, dice *Nanak*, el Señor Creador prevalece en la casa y en el hogar. (4-7)

Gauri, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Reflexionando en el Señor el loto de mi mente se ha volteado hacia arriba y desde el firmamento de la Décima Puerta llueve el Néctar. Ahora percibo que el Señor compenetra los tres mundos. (1)

Oh mi mente, no te dejes engañar por la dualidad percibida a través de los órganos sensoriales.

Cuando la mente acepta la Verdad del Señor, uno prueba el Néctar del *Naam*. (1-Pausa)

Conquista tu mente, oh hombre mundano, y deja que la dualidad se sincronice para que la puedas trascender. Si trasciendes el sentido de tu individualidad, la Esencia Divina se revelará en tu mente. Cuando tu intuición despierte, verás tu Hogar Eterno en tu interior. (2)

La única disciplina, la única austeridad o purificación que sirve es la práctica del *Naam*, del Nombre del Señor.

¿Por qué rebuscar tanto? Sabe que el Conocedor de todos los corazones es tu Señor. (3)

Si creyera que hubiera otro más que el Señor, iría a buscarlo, pero, ¿a quién iría a preguntar siquiera, cuando no hay nadie más que Dios? Dice *Nanak*, solamente a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, puedo sumirme en la Paz Divina. (4-8)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੁ ਮਰਣੁ ਦਿਖਾਏ ॥ ਮਰਣ ਰਹਣ ਰਸੁ ਅੰਤਰਿ ਭਾਏ ॥ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿ ਗਗਨ ਪੁਰੁ ਪਾਏ ॥੧॥ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇ ਆਏ ਨਹੀ ਰਹਣਾ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਾਪਿ ਰਹਣੁ ਹਰਿ ਸਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਦੁਬਿਧਾ ਭਾਗੈ ॥ ਕਮਲੁ ਬਿਗਾਸਿ ਮਨੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਲਾਗੈ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਮਹਾ ਰਸੁ ਆਗੈ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਚ ਸੰਜਮਿ ਸੂਚਾ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਪਉੜੀ ਊਚੈ ਊਚਾ ॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਜਮ ਕਾ ਭਉ ਮੂਚਾ ॥੩॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਮਿਲਿ ਅੰਕਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਘਰੁ ਮਹਲੁ ਦਿ-ਖਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੪॥੯॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਨਹ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਕਿਆ ਆਗੈ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਸੋਈ ਹੂਆ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣੈ ਵਾਲਾ ਦੂਆ ॥੧॥ ਨਾ ਜਾਣਾ ਕਰਮ ਕੇਵਡ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ॥ ਕਰਮੁ ਧਰਮੁ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਕੀ ਜਾਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਏਵਡੁ ਦਾਤਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਤੁਧੁ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ॥ ਕੀਆ ਗਰਬੁ ਨ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰੈ ਪਾਸਿ ॥੨॥ ਤੂ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲਹਿ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੀ ਤਿਉ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇ ॥ ਤੂੰ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਸਾਚਾ ਸਿਰਿ ਮੇਰੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇਇ ਭਰੋਸੈ ਤੇਰੈ ॥੩॥ ਤਨ ਮਹਿ ਮੈਲੁ ਨਾਹੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਚੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਤੇਰਾ ਤਾਣੁ ਨਾਮ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਹਣਾ ਭਗਤਿ ਸਰਣ-ਾਈ ॥੪॥੧੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨਿ ਅਕਥੁ ਕਹਾਇਆ ਅਪਿਓ ਪੀਆਇਆ ॥ ਅਨ ਭੈ ਵਿਸਰੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਕਿਆ ਡਰੀਐ ਡਰੁ ਡਰਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛ-ਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਨਰ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਮਿਲੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥੨॥ ਜਾਹਿ ਸਵਾਰੈ ਸਾਝ ਬਿਆਲ ॥ ਇਤ ਉਤ ਮਨਮੁਖ ਬਾਧੇ ਕਾਲ ॥੩॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੇ ਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਮਿਲੇ ਭ੍ਰਮ ਦੂਰੇ ॥੪॥੧੧॥ ਗਉ-ੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਹਿਤਕਾਰੁ ॥ ਚਾਰੇ ਬੇਦ ਕਥਹਿ ਆਕਾਰੁ ॥ ਤੀਨਿ ਅਵਸਥਾ ਕਹਹਿ ਵਖਿਆਨੁ ॥ ਤੁਰੀਆਵਸਥਾ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਜਾਨੁ ॥੧॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤਰਣਾ ॥ ਬਾਹੁੜਿ ਜਨਮੁ ਨ ਹੋਇ ਹੈ ਮਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥

ga-orjī mehla 1.
satgur mile so maraṇ dīkja-e.
maraṇ rajan ras anṭar bha-e.
garab nivar gagan pur pa-e. ||1||
maraṇ likja-e a-e nājī rahna.
jar yap yap rajan jar sarna. ||1|| raja-o.
satgur mile ta dubiDha bhage.
kamal bigas man jar parabh lage.
yivaṭ mare maja ras age. ||2||
satgur mili-e sach sanyam sucha.
gur ki pa-orjī ucho ucha.
karam mile yam ka bha-o mucha. ||3||
gur mili-e mil ank sama-i-a.
kar kirpa ghar majal dīkja-i-a.
Nanak ja-ume mar mila-i-a. ||4||9||

Página 154

ga-orjī mehla 1.
kirat pa-i-a nah mete ko-e.
ki-a yaṇa ki-a age jo-e.
yo tis bhana so-i hu-a.
avar na karṇe vala du-a. ||1||
na yaṇa karam kevad teri dat.
karam Dharam tere nam ki yaṭ. ||1|| raja-o.
tu evad data devanjar.
tot nājī tuDh bhagat bhandar.
ki-a garab na ave ras.
yi-o pind sabh tere pas. ||2||
tu mar yivaleh bakjas mila-e.
yi-o bhavi ti-o nam yapa-e.
tu^N dana bina sacha sir mere.
gurmat de-e bharose tere. ||3||
tan meh mel nājī man raṭa.
gur bachni sach sabad pachhata.
tera tan nam ki vadi-a-i.
Nanak rahna bhagat sarna-i. ||4||10||
ga-orjī mehla 1.
yin akath kaja-i-a api-o pi-a-i-a.
an bhe visre nam sama-i-a. ||1||
ki-a dari-e dar dareh samana.
pure gur ke sabad pachhana. ||1|| raja-o.
yis nar ram ride jar ras. sahy subha-e mile sabas. ||2||
yaji savare se bi-al.
it ut manmukj baDhe kal. ||3||
ajinis ram ride se pure.
Nanak ram mile bharam dure. ||4||11||
ga-orjī mehla 1.
yanam mare tare gun hitkar.
chare bed katheh akar.
tin avastha kajah vakji-an.
turi-avastha satgur te jar yan. ||1||
ram bhagat gur seva tarna.
bajurh yanam na jo-e he marna. ||1|| raja-o.

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando encontramos al Verdadero *Guru*, Él nos revela el sentido de poder trascender el ego propio. Y lo que más queremos entonces es vivir así, muertos en vida. Subyugando al ego alcanzamos el Reino del Cielo. (1)

Físicamente vamos a morir de seguro; esta vida es nuestra sólo por un instante. Habita entonces en el Señor, y busca Su Refugio. (1-Pausa)

Cuando el Verdadero *Guru* te encuentra, tu dualidad se esfumará, el loto de tu mente florecerá, y tu mente se regocijará en el Señor, el Maestro. Aquél, cuyo ego muere mientras vive, participa de la Esencia de Dios. (2)

Encontrándose con el Verdadero *Guru*, uno es disciplinado por la Verdad, y de esa manera, es purificado y empieza a escalar a las alturas, cada vez más y más. Entrando al Reino de Su Gracia, el miedo a la muerte desaparece. (3)

Encontrándose con el *Guru*, uno es abrazado por el Señor, y por la Gracia del *Guru* ve el Castillo del Señor en Su Interior. Aquietando al ego, oh, dice *Nanak*, uno se inmerge en el Señor. (4-9) **P. 154.**

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Nadie puede borrar el decreto del *Karma*; no sé cual será mi destino en el más allá.

Todo lo que sucede es por la Voluntad de Dios, y no hay ningún otro más que Él. (1)

No sé cuál será el decreto del *Karma*, ni qué tan Grande es Tu Generosidad, oh Señor. Para mí todo el mérito de las buenas acciones y de la religión reside en la Esencia de Tu Nombre. (1-Pausa)

¡Eres tan Grandioso, tan Generoso! Los Tesoros que provienen al Alabarte son cada vez mayores.

Nadie puede salirse con la suya desde el ego, porque el cuerpo y la vida misma son Tuyos, oh Señor. (2)

Tú nos das la vida, y eres Tú Quien la toma de regreso, y por Tu Misericordia, nos unes Contigo. Así como es Tu Voluntad, así meditamos en Tu Nombre. Tú eres Sabio y Verdadero, mi Amo y Maestro; a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* confío y me apoyo en Ti solamente, oh Señor. (3)

Aquél que tiene su mente imbuida en el Amor del Señor, purifica su cuerpo también, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* viene a entender la Verdad que se le revela. Mi poder está en Ti y mi única gloria es la de Tu Nombre, y por eso, *Nanak* busca el Santuario de Tus Devotos, oh Señor. (4-10)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Mi Señor, haciendo que pronunciara el Inefable Nombre y participara del Néctar, llevó a que todos mis temores se esfumaran ante la tremenda Reverencia que sentía por Él, y me unió con Él en Su Nombre. (1)

Ahora sé que todos los miedos en mi mente se esfumaron ante el Temor Reverencial al Señor. A través del Perfecto *Guru*, la Palabra del *Shabd* me es revelada. (1-Pausa)

Aquél que enaltece el Nombre del Señor en su corazón, como su más grande Tesoro, será bendecido como consecuencia. (2)

Aquéllos a quienes el Mismo Señor mete en el sueño profundo de la inconsciencia, actúan en su voluntad propia y están supeditados a la muerte aquí y aquí después. (3)

Aquéllos que tienen al Señor siempre en su corazón, son los seres perfeccionados.

Oh, dice *Nanak*, encontrándose con su Señor, toda duda es eliminada. (4-11)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél que cultiva amor por las tres cualidades de *Maya* está obligado a continuar en sus idas y venidas. Los cuatro *Vedas* describen solamente la forma en que actúan los tres atributos de la naturaleza. Sin embargo, el Cuarto Estado de Comunión Divina, *Turia*, es logrado sólo a través del *Guru*. (1)

A través de la Alabanza del Señor y del Servicio al *Guru*, uno llega a la otra orilla del mar de las existencias, y entonces uno ni nace ni muere otra vez. (1-Pausa)

ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਪੰਡਿਤ ਮੁਖਿ ਸੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅਰਥੁ ਬੀਚ-ਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਆਨੰਦੁ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਏ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਪਾਇਆ ਗੁਰਿ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਆਸਾ ਮਾਹਿ ਨਿਰਾਸੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥੁ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥੪॥੧੨॥ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਇਆ ਰਹੈ ਸੁਖਾਲੀ ਬਾਜੀ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਮੁਚੁ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ ਬਹੁਤੁ ਉਠਾਵਹਿ ਭਾਰੇ ॥ ਤੂੰ ਕਾਇਆ ਮੈ ਰੁਲਦੀ ਦੇਖੀ ਜਿਉ ਧਰ ਉਪਰਿ ਛਾਰੇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਸਿਖ ਹਮਾਰੀ ॥ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਕੀਤਾ ਰਹਸੀ ਮੇਰੇ ਜੀਅਤੇ

ਬਹੁਤਿ ਨ ਆਵੈ ਵਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਤੁਧੁ ਆਖਾ ਮੇਰੀ ਕਾਇਆ ਤੂੰ ਸੁਣਿ ਸਿਖ ਹਮਾਰੀ ॥ ਨਿੰਦਾ ਚਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਪਰਾਈ ਝੂਠੀ ਲਾਇਤਬਾਰੀ ॥ ਵੇਲਿ ਪਰਾਈ ਜੋਹਹਿ ਜੀਅਤੇ ਕਰਹਿ ਚੋਰੀ ਬੁਰਿਆਰੀ ॥ ਹੰਸੁ ਚਲਿਆ ਤੂੰ ਪਿਛੈ ਰਹੀਏਹਿ ਛੁਟਤਿ ਹੋਈਅਹਿ ਨਾਰੀ ॥੨॥ ਤੂੰ ਕਾਇਆ ਰਹੀ-ਅਹਿ ਸੁਪਨੰਤਰਿ ਤੁਧੁ ਕਿਆ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਚੋਰੀ ਮੈ ਜਾ ਕਿਛੁ ਲੀਆ ਤਾ ਮਨਿ ਭਲਾ ਭਾਇਆ ॥ ਹਲਤਿ ਨ ਸੋਭਾ ਪਲਤਿ ਨ ਢੋਈ ਅ-ਹਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥ ਹਉ ਖਰੀ ਦੁਹੇਲੀ ਹੋਈ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਬਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾਜੀ ਤੁਰਕੀ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਕਪਤ ਕੇਰੇ ਭਾਰਾ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲੇ ਨਾਨਕ ਝਤਿ ਝਤਿ ਪਏ ਗਵਾਰਾ ॥ ਕੂਜਾ ਮੇਵਾ ਮੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਚਾਖਿਆ ਇਕੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥੪॥ ਦੇ ਦੇ ਨੀਵ ਦਿਵਾਲ ਉਸਾਰੀ ਭਸਮਦਰ ਕੀ ਢੇਰੀ ॥ ਸੰਚੇ ਸੰਚਿ ਨ ਦੇਈ ਕਿਸ ਹੀ ਅੰਧੁ ਜਾਣੈ ਸਭ ਮੇਰੀ ॥ ਸੋਇਨ ਲੰਕਾ ਸੋਇਨ ਮਾਤੀ ਸੰਪੈ ਕਿਸੈ ਨ ਕੇਰੀ ॥੫॥ ਸੁਣਿ ਮੂਰਖ ਮੰਨ ਅਜਾਣਾ ॥ ਹੋਗੁ ਤਿਸੈ ਕਾ ਭਾਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਹੁ ਹਮਾਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਭਾਰਾ ਹਮ ਤਿਸ ਕੇ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭ ਰਾਸਿ ਤਿਸੈ ਕੀ ਮਾਰਿ ਆਪੇ ਜੀਵਾਲੇ ॥੬॥੧॥੧੩॥ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਵਰਿ ਪੰਚ ਹਮ ਏਕ ਜਨਾ ਕਿਉ ਰਾਖਉ ਘਰ ਬਾਰੁ ਮਨਾ ॥ ਮਾਰਹਿ ਲੂਟਹਿ ਨੀਤ ਨੀਤ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ਜਨਾ ॥੧॥ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਉਚਰੁ ਮਨਾ ॥ ਆਗੈ ਜਮ ਦਲੁ ਬਿਖਮੁ ਘਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਸਾਰਿ ਮਤੋਲੀ ਰਾਖੈ ਦੁਆਰਾ ਭੀਤਰਿ ਬੈਠੀ ਸਾ ਧਨਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੋਲ ਕਰੇ ਨਿਤ ਕਾਮਣਿ ਅਵਰਿ ਲੁਟੇਨਿ ਸੁ ਪੰਚ ਜਨਾ ॥੨॥ ਢਾਹਿ ਮਤੋਲੀ ਲੂਟਿਆ ਦੇਹਰਾ ਸਾ ਧਨ ਪਕੜੀ ਏਕ ਜਨਾ ॥ ਜਮ ਡੰਡਾ ਗਲਿ ਸੰਗਲੁ ਪੜਿਆ ਭਾਗਿ ਗਏ ਸੇ ਪੰਚ ਜਨਾ ॥੩॥ ਕਾਮਣਿ ਲੋੜੈ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਮਿੜੁ ਲੁੜੇਨਿ ਸੁ ਖਾਧਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਪ ਕਰੇ ਤਿਨ ਕਾਰਣਿ ਜਾਸੀ ਜਮਪੁਰਿ ਬਾਧਾਤਾ ॥੪॥੨॥੧੪॥

cjar padarath kaje sabh ko-i. simrit̃ sasat̃ pandit̃ mukj so-i. bin gur arath bicjar na pa-i-a. mukat̃ padarath bhagat̃ jar pa-i-a. ॥2॥ ya ke hirde vasi-a jar so-i. gurmukj bhagat̃ parapat̃ jo-i. jar ki bhagat̃ mukat̃ anand. gurmat̃ pa-e parmanand. ॥3॥ yin pa-i-a gur dekj dikja-i-a. asa maji niras buyha-i-a. dina nath sarab sukj-data. Nanak jar charni man rata. ॥4॥12॥ ga-orji chet*i* mehla 1. amrit̃ ka-i-a raje sukjali bei ih sansaro. lab lobh much kurh kamavehbajut̃ uthaveh bharo. tu^N ka-i-a me ruldi dekji yi-o Dhar upar chh**aro**. ॥1॥ sun sun sikj jamari. sukarit̃ kita rahsi mere yi-arje bajurh na ave vari. ॥1॥ raja-o.

Página 155

ha-o tuDh akja meri ka-i-a tu^N sun sikj jamari. ninda chinda karaji para-i yhuthi la-itbari. vel para-i yoheh yi-arje karaji chori buri-ari. hans chali-a tu^N pichhe raji-ehi chhutarh jo-i-ah nari. ॥2॥ tu^N ka-i-a raji-ah supnantar tuDh ki-a karam kama-i-a. kar chori me ya kichh li-a ta man bhala bha-i-a. halat̃ na sobha palat̃ na dho-i ajila yanam gava-i-a. ॥3॥ ha-o kjari duheli jo-i baba Nanak meri bat̃ na puchhe ko-i. ॥1॥ raja-o. tei turki su-ina rupa kaparh kere bhara. kis hi nal na chale Nanak yjarh yjarh pa-e gavara. kuya meva me sabh kichh chakji-a ik amrit̃ nam tumara. ॥4॥ de de niv dival usari bhasmandar ki dheri. sanche sanch na de-i kis hi anDh yane sabh meri. so-in lanka so-in marji sampe kise na keri. ॥5॥ sun murakj man eana. jog tise ka bhana. ॥1॥ raja-o. saju jamara thakur bhara jam tis ke vanyare. yi-o pind sabh ras tise ki mar ape yivale. ॥6॥1॥13॥ ga-orji chet*i* mehla 1. avar panch jam ek yana ki-o rakja-o ghar bar mana. mareh luteh nit̃ nit̃ kis age kari pukar yana. ॥1॥ sari ram nama ucjar mana. age yam dal bikjam ghana. ॥1॥ raja-o. usar marjoli rakje du-ara bjitar bethi sa Dhana. amrit̃ kel kare nit̃ kaman avar luten so panch yana. ॥2॥ dhaji marjoli luti-a deura sa Dhan pakrji ek yana. yam danda gal sangal parji-a bhag ga-e se panch yana. ॥3॥ kaman lorje su-ina rupa mitar lurjen so kjaDhata. Nanak pap kare tin karan ya**s**i yampur baDhata. ॥4॥2॥14॥

Los textos Semíticos, los *Shastras* y los teólogos dicen que hay cuatro metas en la vida: *Dharma* (Rectitud), *Artha* (riqueza terrenal), *Kama* (sexo), y *Moksha* (Liberación), pero esos textos no han logrado explicarlo en realidad, pues ni ellos entienden lo que dicen.

La Liberación se logra solamente a través de la Alabanza al Señor.

(2)

Aquél que enaltece al Señor en su corazón, recibe el Regalo de la Devoción por la Gracia del *Guru*. La Devoción al Señor nos conduce a la Liberación y a la Felicidad, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno obtiene el Éxtasis Eterno.

(3)

En medio de todas sus esperanzas y añoranzas, uno realiza el Estado de Beatitud y Desapego.

Oh, dice *Nanak*, mi mente está imbuida en el Amor de los Pies de Loto del Señor siempre Compasivo con los humildes, el Dador de la Paz Divina.

(4-12)

Gauri, Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh mi cuerpo, mientras el juego de la vida te sostiene, confías en que continuarás para siempre. Persigues con gran afán las diversiones de *Maya*, y ahora estás oprimido por las consecuencias de tus acciones. Oh cuerpo, te he visto devastado hasta volverte el polvo de la tierra.

(1)

Escucha ahora mi consejo: sólo el ser virtuoso perdura, y tal vez esta vida sea tu última oportunidad.

(1-Pausa)

P. 155.

Te digo, oh cuerpo mío, escucha mi consejo, calumnias a unos y alabas a otros, te fascinan las mentiras y el chismorreo. Miras a la pareja del otro, la quieres tener y poseer, robas y actúas malvadamente, pero cuando tu Alma cisne tenga que partir, ni tu propio cuerpo irá contigo.

(2)

Oh cuerpo, vives como en un sueño y no realizas ninguna buena acción. Tu mente se engolosina cada vez que triunfa con su astucia, una sobre otra. Pero tu vida se ha vuelto totalmente inútil y no encuentras descanso en ninguna parte.

(3)

Tu dolor es intenso y nadie viene a socorrerte.

(1-Pausa)

Caballos turcos y árabes, oro, plata, abundantes cantidades de ropa fina; ninguno de estos bienes te acompañará en el más allá. Has probado todos los sabores, pero no encontrarás ninguno tan dulce como el Nombre Ambrosial del Señor.

(4)

Oh mi cuerpo, te construí como una fortaleza con los más fuertes cimientos, pero mira, al final, de todas maneras y en verdad, en polvo te convertirás. Juntas y guardas para ti las riquezas, y como un tonto piensas que son tuyas, pero ni siquiera *Ravana*, el poderoso rey de *Siri Lanka*, pudo llevarse consigo sus mansiones de oro puro. ¿Cómo crees tú que te las vas a poder llevar?

(5)

Oh mi mente torpe, escúchame y entiende que todo lo que pasa es Voluntad de Dios. (1-Pausa)

Nuestro Maestro es el Gran Mercader; nosotros somos solamente Sus dependientes, el cuerpo y el Alma son Suyos, y Él es el Único que crea la vida y la toma de regreso.

(6-1-13)

Gauri Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Solo tengo que luchar contra cinco adversarios temibles; oh mi Alma, ¿cómo protegeré mi casa? Cada día los cinco enemigos me engañan y me oprimen; ¿quién podrá ayudarme?

(1)

Mi único recurso es el Nombre del Señor.

Sin el Nombre, los bandidos me saquean sin piedad.

(1-Pausa)

El Señor creó el templo del cuerpo con nueve puertas, y dentro de él reside la mujer Alma.

Pensando que el cuerpo durará para siempre, la damisela goza en el juego de *Maya*, mientras los cinco enemigos hostiles andan asaltando en su interior.

(2)

La muerte demolió ese templo y le robó la vida, y el Alma solitaria sufre en la garra mortífera. Con el cuello encadenado, *Yama* la latigueó, y los cinco enemigos ahora andan sueltos.

(3)

La esposa busca oro y plata y los amigos sólo necesitan comer. Y mira, dice *Nanak*, uno comete errores y así es como es amarrado y arrastrado hasta el recinto de la muerte.

(4-2-14)

ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੂੰਦ੍ਰਾ ਤੇ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਮੂੰਦ੍ਰਾ ਕਾਂਇਆ ਕੀਜੈ ਖਿਥਾਤਾ ॥ ਪੰਚ ਚੇਲੇ ਵਸਿ ਕੀਜਹਿ ਰਾਵਲ ਇਹੁ ਮਨੁ ਕੀਜੈ ਡੰਡਾਤਾ ॥੧॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਵਸਿਤਾ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਦੂਜਾ ਹੋਰੁ ਨਾਸਤਿ ਕੰਦ ਮੂਲਿ ਮਨੁ ਲਾਵਸਿਤਾ ॥੧॥ ਰਹ–ਉ ॥ ਮੂੰਡਿ ਮੂੰਡਾਇਐ ਜੋ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਹਮ ਗੁਰੁ ਕੀਨੀ ਗੋਗਾਤਾ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਤਾਰਣਹਾਰੁ ਸੁਆਮੀ ਏਕੁ ਨ ਚੇਤਸਿ ਅੰਧਾਤਾ ॥੨॥ ਕਰਿ ਪਟੰਬੁ ਗਲੀ ਮਨੁ ਲਾਵਸਿ ਸੰਸਾ ਮੂਲਿ ਨ

ਜਾਵਸਿਤਾ ॥ ਏਕਸੁ ਚਰਣੀ ਜੇ ਚਿਤੁ ਲਾਵਹਿ ਲਬਿ ਲੋਭਿ ਕੀ ਧਾਵਸਿਤਾ ॥੩॥ ਜਪਸਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਰਚਸਿ ਮਨਾ ॥ ਕਾਹੇ ਬੋਲਹਿ ਜੋਗੀ ਕਪਟ ਘਨਾ ॥੧॥ ਰਹ–ਉ ॥ ਕਾਇਆ ਕਮਲੀ ਹੰਸੁ ਇਆਣਾ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤ ਬਿਹਾਣੀਤਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਨਾਗੀ ਦਾਝੈ ਫਿਰਿ ਪਾਛੈ ਪਛੁਤਾਣੀਤਾ ॥੪॥੩॥੧੫॥ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਉਖਧ ਮੰਤ੍ਰ ਮੂਲੁ ਮਨ ਏਕੈ ਜੇ ਕਰਿ ਦ੍ਰਿਤੁ ਚਿਤੁ ਕੀਜੈ ਰੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਪਾਪ ਕਰਮ ਕੇ ਕਾਟਨਹਾਰਾ ਲੀਜੈ ਰੇ ॥੧॥ ਮਨ ਏਕੈ ਸਾਹਿਬੁ ਭਾਈ ਰੇ ॥ ਤੇਰੇ ਤੀਨਿ ਗੁਣਾ ਸੰਸਾਰਿ ਸਮਾਵਹਿ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਣਾ ਜਾਈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਕਰ ਖੰਡੁ ਮਾਇਆ ਤਨਿ ਮੀਠੀ ਹਮ ਤਉ ਪੰਡ ਉਚਾਈ ਰੇ ॥ ਰਾਤਿ ਅਨੇਰੀ ਸੂਝਸਿ ਨਾਹੀ ਲਜੁ ਟੁਕਸਿ ਮੂਸਾ ਭਾਈ ਰੇ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕਰਹਿ ਤੇਤਾ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ਰੇ ॥ ਜੋ ਤਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋਈ ਹੋਆ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੋਟਿਆ ਜਾਈ ਰੇ ॥੩॥ ਸੁਭਰ ਭਰੇ ਨ ਹੋਵਹਿ ਊਏ ਜੋ ਰਾਤੇ ਰੰਗੁ ਲਾਈ ਰੇ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਪੰਕ ਹੋਵੈ ਜੋ ਨਾਨਕੁ ਤਉ ਮੂੜਾ ਕਿਛੁ ਪਾਈ ਰੇ ॥੪॥੪॥੧੬॥ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਤ ਕੀ ਮਾਈ ਬਾਪੁ ਕਤ ਕੇਰਾ ਕਿਦੁ ਥਾਵਹੁ ਹਮ ਆਏ ॥ ਅਗਨਿ ਬਿੰਬ ਜਲ ਭੀਤਰਿ ਨਿਪਜੇ ਕਾਹੇ ਕੰਮਿ ਉਪਾਏ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ॥ ਕਹੇ ਨ ਜਾਨੀ ਅਉਗਣ ਮੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੇਤੇ ਰੁਖ ਬਿਰਖ ਹਮ ਚੀਨੇ ਕੇਤੇ ਪਸੁ ਉਪਾਏ ॥ ਕੇਤੇ ਨਾਗ ਕੁਲੀ ਮਹਿ ਆਏ ਕੇਤੇ ਪੰਖ ਊਂਡਾਏ ॥੨॥ ਹਟ ਪਟਣ ਬਿਜ ਮੰਦਰ ਭੰਨੈ ਕਰਿ ਚੋਰੀ ਘਰਿ ਆਵੈ ॥ ਅਗਹੁ ਦੇਖੈ ਪਿਛਹੁ ਦੇਖੈ ਤੁਝ ਤੇ ਕਹਾ ਛਪਾਵੈ ॥੩॥ ਤਟ ਤੀਰਥ ਹਮ ਨਵ ਖੰਡ ਦੇਖੇ ਹਟ ਪਟਣ ਬਾਜਾਰਾ ॥ ਲੈ ਕੈ ਤਕਤੀ ਤੋਲਣਿ ਲਾਗਾ ਘਟ ਹੀ ਮਹਿ ਵਣਜਾਰਾ ॥੪॥ ਜੇਤਾ ਸਮੁੰਦੁ ਸਾਗਰੁ ਨੀਰਿ ਭਰਿਆ ਤੇਤੇ ਅਉਗਣ ਹਮਾਰੇ ॥ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਕਿਛੁ ਮਿਹਰ ਉਪਾਵਹੁ ਡਬਦੇ ਪਥਰ ਤਾਰੇ ॥੫॥ ਜੀਅਤਾ ਅਗਨਿ ਬਰਾਬਰਿ ਤਪੈ ਭੀਤਰਿ ਵਗੈ ਕਾਤੀ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥੬॥੫॥੧੭॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਰੈਣਿ ਗਵਾਈ ਸੋਇ ਕੈ ਦਿਵਸੁ ਗਵਾਇਆ ਖਾਇ ॥ ਹੀਰੇ ਜੈਸਾ ਜਨਮੁ ਹੈ ਕਉਡੀ ਬਦਲੇ ਜਾਇ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਰਾਮ ਕਾ ॥ ਮੂੜੇ ਫਿਰਿ ਪਾਛੈ ਪਛੁਤਾਹਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਤਾ ਧਨੁ ਧਰਣੀ ਧਰੇ ਅਨਤ ਨ ਚਾਹਿਆ ਜਾਇ ॥ ਅਨਤ ਕਉ ਚਾਹਨ ਜੋ ਗਏ ਸੇ ਆਏ ਅਨਤ ਗਵਾਇ ॥੨॥

ga-orjī chetī mehla 1. mundra te ghat bjītar mundra ka^N-i-a kiye kjīnthata. panch chele vas kiyeh raval ih man kiye dandaṭa. ॥1॥ yog yugaṭ iv pavṣiṭa. ek sabad̥ ḍuya jor nasat̥ kand̥ mul man lavṣiṭa. ॥1॥ raja-o. mund munda-i-e ye gur pa-i-e jam gur kini gangaṭa. ṭaribhavan ṭaraṇjar su-ami ek na cheṭas anDhata. ॥2॥ kar patamb gali man lavas sansa mul na yavṣiṭa.

Página 156

ekas charṇi ye chit̥ laveh lab lobh ki Dhavṣiṭa. ॥3॥ yapas niranyan rachas mana. kaje boleh yogi kapaṭ ghana. ॥1॥ raja-o. ka-i-a kamli jans i-aṇa meri meri karaṭ bihanīṭa. paraṇvaṭ Nanak nagi dee fir pachhe pachhuṭaṇiṭa. ॥4॥3॥15॥ ga-orjī chetī mehla 1. a-ukjaDh manṭar mul man eke ye kar darirh chit̥ kiye re. yanam yanam ke pap karam ke katanjara liye re. ॥1॥ man eko sajib bha-i re. tere ṭin guṇa sansar samaveh alakj na lakj-na ya-i re. ॥1॥ raja-o. sakar kjand ma-i-a ṭan mithi jam ṭa-o pand ucha-i re. raṭ aneri suyhas naji le tukas musa bha-i re. ॥2॥ manmukj karaji ṭeta ḍukj lage gurmukj mile vada-i re. yo ṭin ki-a so-i jo-a kiraṭ na meti-a ya-i re. ॥3॥ subjar bhare na joveh uṇe yo raṭe rang la-i re. ṭin ki pank jove ye Nanak ṭa-o murja kichh pa-i re. ॥4॥4॥16॥

ga-orjī chetī mehla 1. kaṭ ki ma-i bap kaṭ kera kidu thavhu jam a-e. agan bimb yal bjītar nipye kaje kamm upa-e. ॥1॥ mere sajiba ka-un yane gun tere. kaje na yani a-ugan mere. ॥1॥ raja-o. keṭe rukj birakj jam chine keṭe pasu upa-e. keṭe nag kuli meh a-e keṭe pankj uda-e. ॥2॥ hat patan̄ biy mandar bhanne kar chori ghar ave. agaju dekje pichhaju dekje tuyh te kaja chhapave. ॥3॥ ṭat tirath jam nav kjand dekje jat patan̄ beara. le ke takrjī tolan laga ghat hi meh vanyara. ॥4॥ yeṭa samund̄ sagar nir bhari-a ṭete a-ugan jamare. ḍa-i-a karaju kichh mijar upavhu dubḍe patjar ṭare. ॥5॥ yi-arja agan barabar ṭape bjītar vage kaṭi. paraṇvaṭ Nanak juk’^m pachhane sukj jove din raṭi. ॥6॥5॥17॥

ga-orjī beragan̄ mehla 1. ren̄ gava-i so-e ke ḍivas gava-i-a kja-e. hire yesa yanam he ka-udi bad̄le ya-e. ॥1॥ nam na yani-a ram ka. murje fir pachhe pachhuṭaji re. ॥1॥ raja-o. aṇṭa Dhan Dharni Dhare anaṭ na chaji-a ya-e. anaṭ ka-o chajan yo ga-e se a-e anaṭ gava-e. ॥2॥

Gauri Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh *Yogui*, perfora tu corazón y no tus oídos para ponerte aretes. Deja que tu cuerpo sea la túnica del *Yogui*. Disciplina a tus cinco discípulos y deja que tu mente sea tu báculo, que la utilices y te sirva como un apoyo. (1) Esta es la forma de encontrar la llave del verdadero *Yoga*. Solamente la Palabra del *Shabd* es Eterna, el resto pasa y se esfuma. Que Ésta sea la comida vigorizante para tu mente. (1-Pausa) Te rapas la cabeza en las orillas del *Ganges*, para ser aceptado por tu *guru*. Pero yo he hecho que el *Guru* sea mi Ganges. ¿Por qué no, oh ciego, recuerdas a tu Maestro, el Salvador de los tres mundos? (2) ¿Para qué todo este teatro de caridades? ¿Por qué envolverte en ese parloteo falso que no remueve de tu mente la duda? **P. 156.** ¿Por qué dejar que la avaricia nos arrastre de aquí para allá? ¿Porqué no fijar nuestra mente sólo en los Pies del Único Señor? (3) Satura tu mente de Él, y habita en Él, tu Señor Inmaculado. (1-Pausa) ¿Por qué, oh *Yogui*, clamas de manera tan falsa? Salvaje es tu cuerpo e infantil tu Alma, pues te pasas la vida en la egolatría del “yo soy”. Reza *Nanak*, cuando tu cuerpo desnudo sea quemado, sólo en ese momento te vas a arrepentir de lo que hiciste. (4-1-15)

Chauri, Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh mi mente, hay sólo una panacea, un Mantra, una hierba para tus males. Fija tu mente firme en el Señor y aférrate a Él, pues es Él, Quien lava todos los errores de tu *Karma*, acumulados, nacimiento tras nacimiento. (1) Oh mi mente, ama sólo al Único Maestro. Ponte muy alerta, la *Maya* con sus tres disfraces puede hacer que te apegues al mundo. Pero este sabio no conoce lo Incognoscible. (1-Pausa) *Maya* nos sabe dulce a nuestros sentidos, y así cargamos el peso de nuestro ego sobre la cabeza. La noche está obscura y no vemos que la cuerda de la vida está siendo roída por el ratón del tiempo. (2) Si uno sigue su propia voluntad, uno sufre dolor; y si sigue la de Dios, uno obtiene la Gloria, pues sólo ocurre lo que es Su Voluntad, y nadie puede borrar la inscripción eterna del *Karma*. (3) Los que están llenos del Amor del Señor, nunca se ven disminuidos en Su Amor. Si *Nanak* pudiera, de algún modo, ser el Polvo debajo de Él, entonces él, el ignorante, encontraría también la Plenitud. (4-4-16)

Gauri Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

¿De dónde eran mi madre y mi padre, a través de los cuales llegué a este mundo? Del fuego del vientre materno y del agua del esperma paterno. Pero ¿cuál es el propósito por el que hemos nacido en este mundo? (1) Oh mi Maestro, ¿quién hay y en dónde habita aquél que pueda entender Tus Misterios y Tus Méritos? Y de mis faltas y errores, ¿quién podría llevar la cuenta? (1-Pausa) Asumí la forma de miles de árboles, y pasé también por la forma de la vida animal. También asumí el estado de gusano que se arrastra, y la de las aves. (2) Me metí a robar a tiendas, ciudades y fortalezas y regresaba a mi guarida, pero aunque me pude esconder de la mira del hombre, ¿cómo pude imaginarme que podía esconderme de Ti! (3) Uno podrá visitar el mundo entero, los lugares santos, las laderas de los ríos, las ciudades y almacenes de todo tipo. Al final el marchante tiene que pesar su saldo, lo que sobra de verdad de su existencia dentro de su propio corazón. (4) Así como el mar está hasta reventar de agua, así está mi mente de errores incontables. (5) Ten Compasión de mí, oh Señor y deja que esta pesada piedra también nade a través. (5) Mi vida está siempre en el fuego y en mi corazón está la daga. Sin embargo, reza *Nanak*, si acepto Tu Voluntad, entonces logro la Paz Eterna. (6-5-17)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Durmiendo, desperdicio la noche, comiendo, desperdicio el día. Y mira, la joya de la vida está siendo vendida por una bagatela. (1) Aquél que no conoce el Nombre del Señor, ese ignorante al final se arrepiente. (1-Pausa) Uno entierra sus riquezas perecederas en la tierra, ¿pero cómo puede uno amar lo perecedero? (2) Pues aquél que lo hace, lo pierde todo al final.